

Yazısız

GERÇEK GÜVENLİK
GERÇEK HİZMET

Türkiye'nin en büyük ve en güçlü sigorta grubu
AKSİGORTA, DOĞAN SİGORTA ve ATLANTİK SİGORTA
Şirketlerinin sahibi

AKBANK

hesabınız olsun olmasın

1.000.000

BİR MİLYON Liralık

her yanıyla üstün bir trafik sigortası sunuyor:

AKBANK TRAFİK SİGORTASI

GÜVENÇ

Sizleri Bankamıza sadece hesap açtırmaya değil, ailenizin, yakınlarınızın güvenliğini sağlamaya çağırıyoruz.

AÇIKLIK

Akbank Trafik Sigortası tüm halkımıza açık, gerçek bir hizmettir.

ÜSTÜNLÜK

Bu sigortadan yararlanmanız için Akbank'ta hesabınız olması gerekmez.

Hesabınız olmasa da kendinizi ve ailenizin diğer kişilerini sigorta ettirebilirsiniz.

Akbank Trafik Sigortasında yaş sınırı da yoktur. Yaşı ne olursa olsun herkes sigorta yaptırabilir.

Akbank Trafik Sigortası tam maluliyet halinde de aynı tazminatı öder.

UCUZLUK

En az prim, en yüksek tazminat

50.000	liralı	AKBANK	TRAFİK	SİGORTASI	PRİMİ	YILDA	26 TL.
100.000	"	"	"	"	"	"	52 TL.
200.000	"	"	"	"	"	"	104 TL.
500.000	"	"	"	"	"	"	260 TL.
1.000.000	"	"	"	"	"	"	520 TL.

Not : Ara değerleri bulmak için, her 50.000 TL.'lık bölüme 26 - TL. ilâve ediniz.

DERHAL SİGORTA OLMAK VE AYRINTILI BİLGİ ALMAK İÇİN BÜTÜN ŞUBELERİMİZ EMİRLERİNİZDE VE HİZMETİNİZDEDİR.

Bu gerçek imkân karşısında yuvalarınızı, çoluk çocuğunuzu görünmez kazaların maddi çöküntülerine terk etmeyiniz.

GENİŞ KAPSAM

Akbank Trafik Sigortası yurt içi, yurt dışı, şehir içi ve şehirler arası tüm karayollarında geçerlidir.

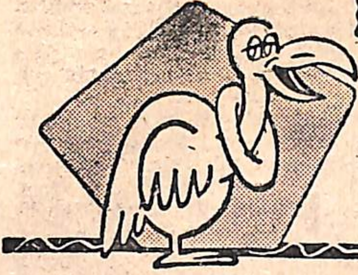
Vasıta sahibi olup olmadığına bakılmaksızın herkes; yayalar, sürücüler, kendi vasıtalarında veya başka vasıtalarda yolculuk edenler sigorta kapsamındadır.

AKBANK

güveninizin eseri

(Ak. — 27)

Yıl: 54 Cilt: 30 Sayı: 15 * Kurucusu: Yusuf Ziya ORTAÇ * 7 Nisan 1976 * Fiyatı 250 Krş.





YATAK KONUSU

HAYIR, «Yine mi mobilya?» diye surat asmayın. Uyumaya bırakılan Kıbrıs sorunundan, ülkemizin yatalak ekonomisinden, Ege'nin dip yatağından falan da söz etmeyeceğiz.

Amerika ile olan ilişkilerimizi de daha sonra ele almak üzere bir yana bıraktık.

Genellikle yatakta yapılan bir başka işten konuşacağız bu hafta. Yâni uykudan değil de, sevişmekten. Ve onun ardından gelenlerden.

İnsanın en eski mutluluk kaynaklarından biri olan cinsellik, ülkemizin en eski baş ağrılarından biri. Gençlerimizi olduğu kadar olgun yaştakilerimizi de buram buram bunaltan bir sorun. Kötüye kullanılması, dinin kötüye kullanılması kadar kolay ve onun kadar sık görülüyor. Cinsellik sorununu çözümlemiş toplum yok gibi. Ama bunu bizimki kadar büyük bir dert haline getirmiş olan başka bir toplum da az bulunur.

Cinsellik salt kendi içinde değerlendirilebilecek bir konu değil. Türlü toplumsal kısıtlamalar, dinsel inançlar, gelenekler, kişisel güven yada güvensizlik duyguları ve daha sayısız başka olgunun ışığında değerlendirilmeli. Böyle olunca da, kadın - erkek ilişkileri doğal olmaktan çıkıp eğitimle düzenlenmesi gereken bir işlev durumuna giriyor. Bir yanda istekler, içgüdüler var; öbür yanda da türlü kısıtlamalar. Bırakın seksi, karşı cinsle konuşurken bile rahat değiller gençlerimiz. Peki aynı rahatsızlığı duyan yetişkinlerimizin sayısı az mı?

İşte bu rahatsızlık sayesindedir ki; kadın ticaretinden açık - saçık kitaplara, filmlere uzanan bir kazanç zinciri varolabiliyor. Bu rahatsızlık yüzündendir ki birbirimizle ilişkilerimizde çabucak çatışma noktasına geliyoruz. Bu rahatsızlık yüzünden verimsizleşiyoruz.

Rahatsızlığın sürüp gitmesini isteyenler var. Cinsel yönden rahatlığa kavuşursak, toplum yapımızın ister istemez başka yönlerden de değişimlere uğrayacağını düşünenler. Değişimler elbette gelecektir bunun ardından. Ancak sağlıklı değişimler olacaktır bunlar. Yapmacıklığın yerini olumlu bir açık sözlülük alacak, bu açık sözlülük kültürümüze, eğitimimize, yönetimimize yansıyacaktır. Asıl korkulan bu işte.

İsveç; uygarlığı, halkının olgunluğu, kişilerinin uzun ömür ortalaması gibi yönlerden Doğu ve Batı Bloklarının en ileri ülkelerince bile saygıyla gözlenir. Bu ülkenin okul sistemine cinsel eğitim otuz yıl kadar önce girdi. 1956'dan başlayarak da zorunlu kılındı. Şimdi biyoloji, sosyal bilgiler ve din bilgisi gibi birçok dersler cinsellik konusuna özel olarak eğilerek işlenmekte İsveç okullarında. Ayrıca öğretmenler öğrencilerinin sorunlarıyla tek tek ilgilenir, gerektiğinde yardımcı olurlar.

İsveç'te doğum kontrol araçlarının sağlanması kolay, çocuk aldırtmak serbest ve ücretsizdir. Çiftlere, birbirlerine saygı ve anlayışla davranmalarını her fırsatta öğütler danışmanlar. Kadın, en önemli görevi bacaklarını açmak olan bir yaratık gözüyle görülmez. Erkekse, şehvet yüzünden her şeyi göze alan azgın bir boğa değildir. İkisi de, birbirinin dengi, doğal gereksinmelerini başka sorunlara yol açmadan gidermeye çalışan iki uygar insandır.

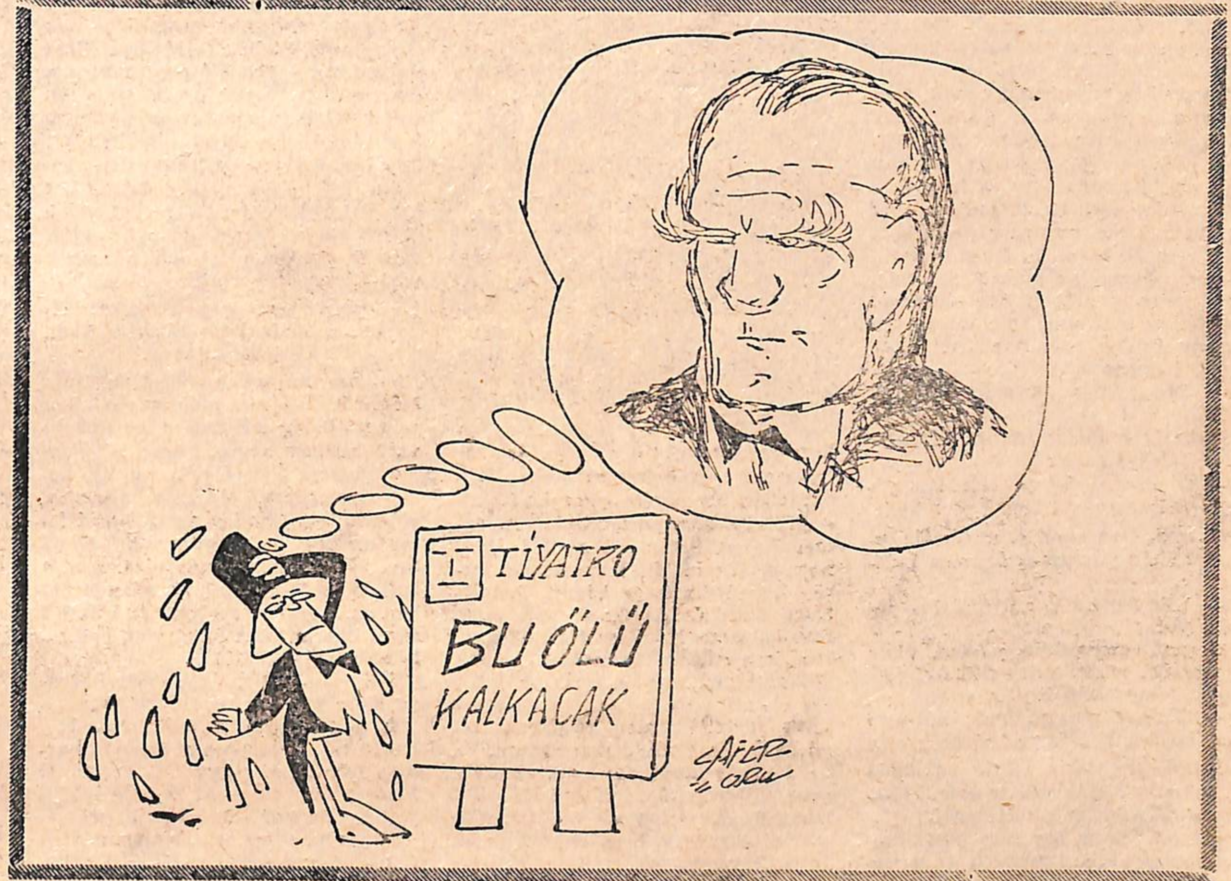
Mizah dergilerinin görevi çözüm göstermek değildir. Yine de biz burada bir başlangıç noktası önermeden edemiyeceğiz: Cinsel gereksinmeleri, karın doyurmak gibi başka bir fizyolojik gereksinmeyle ölçüştürelim.

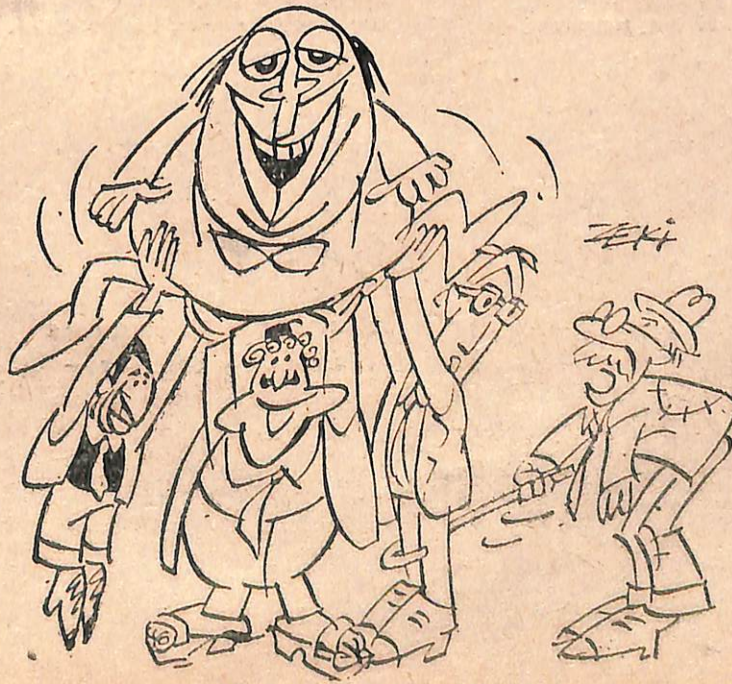
Yemek, aşk yapmaktan daha önemli bir konudur. İnanmıyorsanız bir hafta süreyle hem aşksız, hem de aç durun. Sonunda açılan kucağa mı, yoksa yemek masasına mı koştuğunuzu görürüz. Yine de, ülkemiz gibi yoksul bir diyarda bile, şehvet yüzünden işlenen cinayetler, ekmek yüzünden işlenen cinayetleri kat kat aşmaktadır. Bu bir terslik değil mi?

Durmadan yemek yiyen bir adamın filmini çekip sinemalara getirseniz kaç seyirci bulabilirsiniz? Bu da ikinci terslik.

Bir gecede İsveç gibi olamayız. On yılda da İsveç gibi olmayı beklemiyoruz. Ama ülkemizde cinsellik sorunu şimdiki koşullarını koruduğu sürece, en üst düzeydeki yöneticiden sokaktaki kişiye dek herkesin aklı şeyindeymiş gibi davranması olağandır.

AKBABA





— Demirel halkın iktidara yardımcı olmasını istedi. —

— Düşmene yardımcı olabilirim!..

On üç milyonluk uçak yolsuzluğu

Muzaffer İZGÜ

OH olsun oh işte, canıma deysin, oh yüreğim buz gibi olsun, senin nene gerek a avanak, sen kimsin, daire sahibi olmak kim? A aptal, a beyinsiz, a geveze, konuşur musun öyle?...

Bunların hiçbirisini ben söylemiyorum, Cevahir hanım söylüyor, hem de otuz yıllık kocası Hasan bey için...

Hasan bey mi, memur canım, hem de sıradan bir memur. Memur olduğu için geçimi zor, parası az. Pirzola düşünür, hayâl kurar, hayâlinde yer... Yanında rakı da içer. Pastırma düşünür, hayâl kurar, içine yumurta kırar, yanına yeşil salata, yer... Oh âfiyet olsun Hasan beye... İnsanın parası az olunca, yolsuzluğun da onüç milyon lira olduğunu gazeteden okuyunca, hiç durur mu Hasan beyin çenesi? Haberi evde okur, bağırır:

— Ben yedim bu onüç milyonu ben!...

Haberi, otobüste okur, avazının yettiği dek bağırır:

— O yemedi, bu yemedi, ben yedim onüç milyonu ben!...

Haberi, kasabın gazetesinden okur, elinde yüz gram kıyması bağırır:

— Elbette, onüç milyonu biz yedik, biz!...

Geçer penceresinin yanına, okur gazetesini, sonra camı tıklatır, geçmekte olan Asım beydir, ona:

— Biliyor musun, onüç milyonu ben yedim, ben! diye bağırır...

Hasan bey, dairede öyle, bakkalda öyle, mahalle kahvesinde öyle... Herkes güler, baş sallar Hasan beye...

Amaaa, Hasan bey zamansız tutup da satılık katları gezmeye başlayınca, bir de bu gezmelerini orada burada çevreye yayınca, ondan sonra yine Hasan beye başlar sallanır ama, gülünmeden... Evet, Hasan beye ne oldu da böyle boş katları gezmeye başladı? Ortada fol yok, yumurta yok... Sen bir garip memurcuksun, nene gerek senin güneş görür daire?

Aynı sokakta bir de komiser Kâzım oturur mu? Komiser Kâzım, mesleğinin son yıllarına gelmiş, hiçbir başarıya ulaşamamış bir adam mı? Bir de kaynanası var mı, iyi fal bakar... Bakar mı fala bir gün damadı Kâzım'ın isteğiyle...

— Bak bakalım şu onüç milyonluk uçak yolsuzluğunun rüşvetini



kim yemiş?

Kaynana da bakar mı kahve falına? Öyle bir portre çizer ki Komiser Kâzım'a, bu portre tıpkısının aynısı Hasan bey değil midir? Hani kaşının üzerindeki kocaman et beni bile vardır falın içinde. Memlekette komiser Kolumbo yok ama, fala baktıran Komiser Kâzım var... Komiser Kâzım oturduğu yerden dişlerini gıcırdatır mı Hasan beye?... Eh ulan Hasan bey, kurtulabilirsen kurtul artık elimden. O parada tüyü bitmedik yetim hakkı vardır. Ve de bu işin sonunda başkomiserlik vardır. Derece üç, kademe iki... İki maaş da ikramiye, oh be, mesleğin son yıllarında, hem cebe hizmet, hem de vatana millete...

E ne yapar Hasan bey?

Hınzır Hasan bey durur mu, okur gazeteyi, «Yolsuzluk soruşturmasını yürüten savcı izine ayrıldı.» Ha demek ki suçlu bulunmuyor... Bağırır Hasan bey:

— Ben yedim ben, gelin yakalayın!...

Açıklama üstüne açıklama, kimse bu paradan almamıştır. Böyle bir şey olmamıştır... Hasan bey kızar, ulan Hasan bey kime kızıyorsun, hangi memlekettesin sen, senatör morfinle Fransa'da yakalandı diye, olay su yüzüne çıktı, aynı senatör burada yakalansaydı, suç ya ahçının dı, ya da şoföründü... Ama Hasan bey durur mu, bağırır:

— Ben yedim ben...

Falcı Kolumbo, duymaz mı bunları ve de izlemez mi seni? İzler, bal gibi izler... Sen tutar bunca lâfları ettikten sonra, daire aramaya çıkarsın ha!... Efendim daire güneş görür müymüş, peşin kaça olurmuş... Yok yok taksit olup da kazık yemek istemezmiş. Peşin olmalıymış... Hem de şimdiye değin, hiç poposunu modern tuvalet üzerine oturtmamış, tuvaleti modern olmalıymış. Sonra banyosunda da küvet olmalıymış... Bak bak bak sen şu Hasan beyin ettiğine. İyi be Hasan bey, tuttun kat kat, daire daire gezdin, pekiyi araba galerilerinde gezmek de noluyor? E vallahi dünyanın en saf adamısın sen! Sana soruyorlar:

«Beyefendi ne iş yaparsınız?» diyorlar, e seninki de hıyarlık hani, tutup da böyle sorulunca:

«Memurum ama şu uçak yolsuzluğu vardı ya, işte o onüç milyonu ben yedim» deyip sırıtmanın ne anlamı var? Yedinse yedin, azıcık büyüklerinden ders alsana, adamlar hiç konuşuyorlar mı, yemedik, almadık, yolsuzluk yapmadık, vergi iadesi falandan hiç haberimiz yok, diyorlar... Zaten ağzın sıkı olsa, sen o kalıpla, o kılıkla büyük adamlar olurdun, ağzın sıkı olmadığı için bit denli memurlukta kalmışsın, çok bile sana...

Biliyoruz Hasan bey, daha doğrusu Kolumbo Kâzım biliyor, tutmuşsun, emlâk komisyoncularından bağ bahçe de sormuşsun... Peşin kaçaymış, taksitle kaçaymış? Bahçede iyi hıyar yetişir miymiş? Senden iyi hıyar yetişir mi? Gör gününü işte...

Hayır ha, bunların hiçbirini yine ben demiyorum, karısı Cevahir hanım diyor... İki gözü iki çeşme, diyor...

Deniz evi... A hayâl küpü, sen kim, deniz evinde oturmak kim? Necisin sen, mobilya mı gönderdin sağa sola, ihracatçı mısın ithalâtçı mısın, nesin sen? Milletvekili misin, yüzen gezen oya sahip, transfer mevsiminde parti değiştiren vatan millet Sakaryacı mısın? Bâri bir de yat sor... Ah ahmak ah, o haltı da karıştırdın ha, kıyıdaki yatı da sordun ordaki balıkçılardan... Şöyle bir şey alsam, kaç para edermiş? Yuf be sana...

Haydi her haltı karıştırdın, oradaki balıkçılardan o bıyıklı şeyin fiyatını niye sordun? Bir kez ona bıyıklı şey demezler, istakoz derler. İstakozu senin baban bile yiyemez, bir tanesi sekizyüz lira. Yâni sen bu memleketi iyice sahipsiz mi sandın? Bu memlekette yasalar çalışmaz, danıştay kararları çöp sepetine mi atılır sandın? Aldandın Hasan bey aldandın. Hep, hep ardındaydı senin Kolumbo Kâzım...

Pekiyi, tefecilik nereden aklına geldi Hasan bey?... Yok efendim, iki yüzbini verseymiş, bir yılda kendine ne denli faiz verirlermiş?... Sonra garanti miymiş? Pekiyi, üçyüz bin verseymiş, dörtyüz bin verseymiş?...

Cevahir hanım, kendini yerlere atıp atıp saçını başını yoluyordu:

— Hay Hasan gibi demem, parça parça olasın inşallah, boynuna ilmikler geçsin inşallah... İpte sallandığını görürüm inşallah...

İşte böyle, sen yâni memlekette herkesi uyuyor sanıyorsun değil mi? Yakalarlar ulan, yakalarlar. Bu memlekette neyin suçlusu bulunmamış, hangi şey kapalı gizli kalmış ki?... Adamlar koskoca Amerikalardan, «Onüç milyon yedirdik» diyorlar... Elbette bu memlekette, bu on üç milyonu biri zıkkımlandı. Sen zıkkımlandın Hasan bey sen. Hesap ver bakalım şimdi adaletin önünde. Öyle ifade vermişsin ki Kolumbo Kâzım'a, seni Demirel'lerin avukatı bile kurtaramaz. Sırıtmış sırıtmış:

— Evet, ben aldım onüç milyonu, demişsin...

Sırıtmış sırıtmış:

— Northrop firmasının gönderdiği parayı da ben yedim... demişsin.

Hay zıkkım yiyesin...

Sırıtma ulan...

— Douglas firmasının gönderdiği 166 bin doları da ben yedim, yalnız yazıldığı gibi 166 bin değil, 165 bindir... Bin doları kimin yediğini bilmiyorum, sanırım onu da posta dağıtıcısı Memet yemiştir, çünkü geçen gün bana öyle söylemişti... demişsin.

Haydi, durma yırt şimdi kendini... Değiştir bakalım ifadeni, yutacaklar mı?

— Yok efendim, ben yakında emekli olacağım, otuz aylık ikramiye yasasını bekliyorum, bakalım o parayla bir daire satın alabilecek miyim diye daireleri gezmiştim...

Yutmaz Hasan bey, kimse yutmaz. Seni hain, sen tüyü bitmedik yetim hakkına el uzatan adam seni. Pekiyi, o bahçe noluyor, o otomobil noluyor, o deniz evi, o yat?... Hay zıkkım yiyesin, ya o istakoz sormalar... At bakalım at, yutturabilecek misin?

— Efendim, ben gazetenin birinin ikiyüz bin liralık kredi fonuna katılacaktım. Gazete diyor ki, bu parayla istediğin yerde istediğin şeyi alabilirsiniz diyor...

Öhhhööö... Yasalar yakana yapıştı Hasan bey. Büyüklerimizin gözleri toktur, onlar bu onüç milyona, bilmem 166 bin dolara falan tenezzül etmezler. Ederse ancak senin gibi baldırı çıplaklar tenezzül ederler.

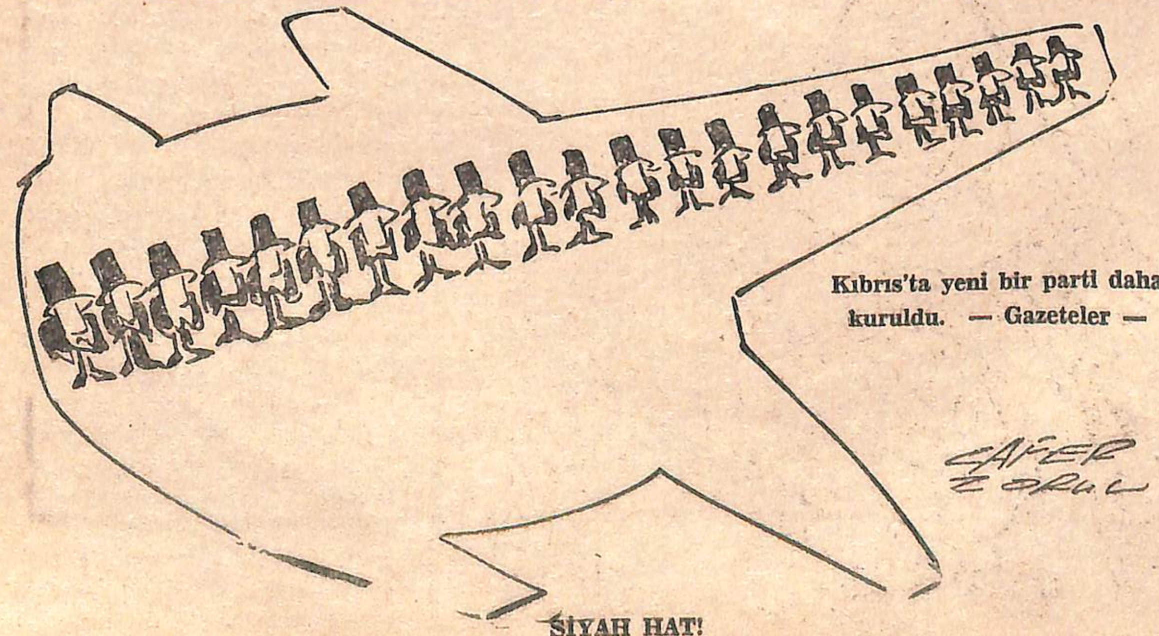
İyi ya Cevahir hanımın suçu ne?

Suçluuu... Suç ortağı... Cevahir hanım da konu komşunun yanında ileri geri konuşmuş... Allah olmayanlara da versin, yakında bir katımız olacak, demiş...

Katı olacakmış... Kime yutturursun Cevahir hanım, emekli sandığının verdiği ikramiye otuz maaş tutarı değil, kırk maaş tutarı bile olsa, kümes alamazsın sen o parayla bu zamanda kümes... Siz mutlaka karı koca suç birliği yaptınız, yediniz onüç milyon lirayı...

Yakında bu işin mahkemesi olacak sevgili okuyucular. Görün bakın, suç ya Cevahir hanımın üzerinde kalacak, ya Hasan beyin... Yada o, yere bakan yürek yakan posta dağıtıcısı Memet efendinin üzerinde!...

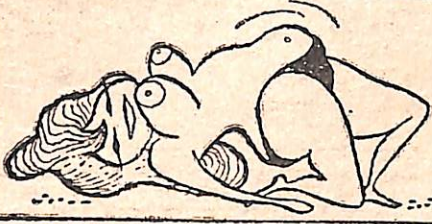
Muzaffer İZGÜ



Kıbrıs'ta yeni bir parti daha kuruldu. — Gazeteler —

YEMEK KİTABI

YAZAN NİYAZİ
ÇİZEN: YOLTAŞ



HANIM GÖBEĞİ

YERLİ FİLMLERDEKİ GÖBEKLERİN ÜSTÜNE KAYMAK KOYUP SERVİS YAPIN.



KABAK TATLISI

MANAVDAN HAŞMETLİ BİR KABAK SEÇİN. BİR GÜZEL HAŞLAYIN. PEKMEZE BULAYIP YİYEBİLİRSENİZ YİYİN.



AŞÛRE

PARTİ SÖZCÜLERİNİN KONUŞMALARINI, ŞEKERLİ SU İLE KAYNATIP YEMEYE ÇALIŞIN.



BABA TATLISI

KÖRPE BİR BABA ALIN, ÜSTÜNE KREM ŞANTİ SÜRÜN VE SERVİS YAPIN.



DÖNER KEBAP

PARTİ DEĞİŞTİREN BİR SİYETÇİYİ KIZARTIP SANDVİÇ ARASINDA SERVİS YAPIN.



KADIN BUDU KÖFTE

BİR MİKTAR KADIN BUDUNU, YUMURTAYA BULAYIP KIZARTIN VE SERVİS YAPIN.



BÜLBÜL YUVASI

BÜLBÜLÜ BULUN, YUVASININ ÜZERİNE ŞERBET DÖKÜP AFİYETLE YİYİN.



VEZİR PARMAĞI

VEZİRİN ORTA PARMAĞINI BALA SOKUN VE VEZİRDEN ÖNCE SİZ YALAYIN.



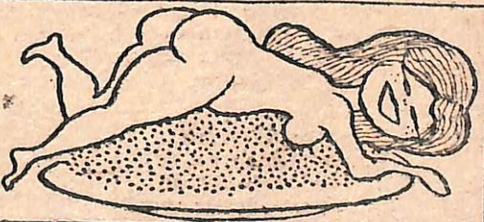
İMAM BAYILDI

ETERLİ PAMUKLA İMAMI BAYILTIP SOĞANLI SOSLA FIRINA VERİN.



KARNIYARIK

SEZARYENLE DOĞUM YAPMIŞ PATLICANLARI SOYUP FIRINLAYIN VE YİYİN.



PİLİÇLİ PİLÂV

ESASLI BİR PİLİÇ ALIN, ŞÖMİNE ATEŞİNDE BİR GÜZEL KIZARTIP, PİLÂVIN ÜSTÜNE KOYUN.



CACIK

AZAMETLİ BİR HIYAR BULUP, AYRANA SOKUN VE ÜZERİNİ YAĞLAYIN.



KOL BÖREĞİ

KADINLAR KOLUNU YAĞLAYIN FIRINA SOKUN. ÇIKARDIKTAN SONRA TUZLAYIP SERVİS YAPIN.



TULUMBA TATLISI

ARABANIZIN DEVRİDAİM TULUMBASINA ŞERBET DÖKÜP SOFRAYA GETİRİN.



MERCİMEK FIRINDA

TARİFE GEREK YOK. HEPİNİZ MERCİMEĞİN FIRINA NASIL VERİLDİĞİNİ BİLİRSİNİZ.

Şamata

ÖZGÜRLÜKLERİN KISITLANMAYA KALKIŞILDIĞI DÖNEMLERDE ÇIKAR. PARAYLA SATILMAZ, OKUNUP ATILMAZ.

Hazırlayanlar: Vedat SAYGEL — Zeki BEYNER

EŞ ARIYOR

Kirpiği takma, gözleri bakla, dudak kiraz, kulağı ağır işitir biraz; göğüsler yapma, adı Fatma. Her gün ayrı bir moda renge bürünmesini bilen ve sahici olan burnunu düzelttirmek isteyen genç bir hanım, hayâlindeki doktoru arıyor.

Hadi değişelim rumuzuna başvurulması



MC PARTİLERİ BAHAR TAARRUZUNA GEÇTİ!

BİTMEMİŞ ÜÇ TESİSİN AÇILIŞ TÖRENİNDE DEMEÇLER VERİLDİ, ŞENLİKLER YAPILDI, TEMELİ ATILACAK YENİ TESİSLERİN YERLERİ BELİRLENİRKEN GÖBEK ATILDI, KAZIK ATILDI, SİLAH ATILDI, İKİ SAATTE ONBİN LÂHMACUN SATILDI.

Havaların ısınması, kardan kapanan yolların açılmasıyla «Erken Seçim» saldırısına geçen MC partileri bitmiş, bitmemiş bütün tesislerin açılışını yapmışlar, hafta sonu tatili yapan fabrikaların da kilitlerini kırıp kaçmışlardır. Dört partinin il ve ilçe başkanlarının çabasıyla sabahın saat beşinde palaska zoruyla yataklarından kaldırılan halk büyük bir paniğe kapılmış, daha önce kiralanan araçlarla bir güzel tören alanına taşınmıştır.

Üç il halkının bir alana toplanması nedeniyle başgösteren kıtlığa MC'li başkanlar hemen bir çare bulmuşlar, her sokak başına bir lâhmacun tezgâhı kurmuşlar ve «Kısa günün ticareti azdır» diyerek satışa koyulmuşlardır.



Havaalanından kente kadar omuzlarda taşınan konuklar kürsüye çıktıklarında bölgedeki un stoklarının tükendiği görülmüş, tabii âfet fonundan yardım gönderilmesi için Kızılay'a haber verilmiş ve sonra nutuk faslına geçilmiştir.

Partililerin büyük taşkınlıkları arasında muhalefete veryansın eden bakanlar henüz iç sıvası bitmemiş, çatısına kiremit yetmemiş tesisleri hizmete açmışlar, hattâ hızlarını alamayıp pazar tatilinde olan fabrikaların da kapı kilitlerini kırıp kaçmışlardır. İki yeni tesisin daha temelini atmak için kolları sıvayan bakanlar eşelenecek yeri bulmuşlar, temel atmada kullanılacak iki torba çimentoyu bulabilmek için saatlerce çırpınıp durmuşlardır.

Halkın sıkılmaması için yapılan şenliklerde ise çeşitli kuruluşların temsilcileri katılmış, esnaf tarafından kazık atma gösterileri yapılmış, su bulunan bir çeşmede abdest alınıp namazlar kılındıktan sonra gösteriler sona ermiş ve bakanların en kocamanlarından biri:

— Bundan sonra her temel atılacak yere, önceden bir çimento fabrikası kuracağız! demiştir.

TRT'YE ÜSTÜN HİZMET NİŞANI VERİLDİ

Enerji sıkıntısının kendiliğinden ortadan kalkması üzerine paniğe kapılan ilgililer, sıkı bir araştırmadan sonra elektrik bolluğunun ne santralların tam kapasiteyle çalışmasından, ne de ülkenin karanlığa alışmasından doğmadığını anlamışlar, bu başarının tümüyle TRT'ye ait olduğunu karara bağlamışlardır.

Program yapımcılarından genel müdüre varıncaya dek tüm personelin insanüstü bir çabayla radyo ve televizyonu izlenmez hale getirdikleri oybirliği ile kabul edilerek büyük ölçüde enerji tasarrufu sağlayan TRT yöneticilerine törenle birer «Üstün hizmet nişanı» verilmiş:

— Bu çabanız sürdüğü takdirde önümüzdeki yıllar başka ülkelere bile enerji satacak duruma geliriz! denmiştir.



— Yazıyooor!... Başkan Ford'un köpeğinin «imza» vermekten yorulduğunu yazıyooor!...

NE YAPSIN?

Şu siyasal kargaşaya
Son vermeyi sağlar mısın?
Lâfla devlet yöneteni
Yerer misin, yağlar mısın?

* * *

Seçmensiz parti kuranı
Genci gence vurduranı
Führer'e selâm duranı
Çözer misin, bağlar mısın?

* * *

Sofuyla secde edeni
Hırsıza arka vereni
Anahtar bende diyeni
Okşar mısın, dağlar mısın?

* * *

Her rengi al görenlere
Düzene şal örenlere
Koltuğa baş verenlere
Güler misin, ağlar mısın?

Büyük gazetecilik olayı! EGE'Yİ BULDUK!

CHP Genel Başkanı Ecevit'in «Bu hükûmet, beceriksizliği yüzünden Ege'yi kaybetmiştir» demesinden sonra bir basın toplantısı yapan Başbakan, harita üzerinde geniş bilgi vermiş:

— Ege işte şuralarda bir yerde olacak, inanmayan gitsin görsün! demiştir.

Bu söz üzerine harekete geçen ŞAMATA tüm kadrosuyla haritada işaretlenen yerde soluğu almış, Ege Denizi'nin o bilinen yerinde hâlâ durduğunu memnuniyetle görmüştür. Gördüklerini fotoğrafla da kanıtlayan arkadaşlarımız geriye dönmüş, ilgililere geniş bilgi vermiştir.

Bu durum karşısında CHP'nin ne söyleyeceği merakla beklenmektedir.

— Paramızın değeri altıncı kez düşürüldü —



— Düşürmeyi akıl edenler de olmasa elimize geçeceği yok!..

«BOZGUNCULARA İNANMAYIN» DİYEN ENERJİ VE TABİÎ KAYNAKLAR BAKANI YERALTI SERVETLERİNİN YERYÜZÜNE ÇIKARILACAĞINI MÜJDELEDİ.



Bakanlar Kurulu toplantısından çıkarken gazetecilere ayaküstü bir demeç veren ve bu arada sık sık CHP'yi yeren bakan, «Koalisyonun dağılacağı söyleniyor» diyen bir gazeteciye şu cevabı vermiştir:

— İsteseler de, istemeseler de bu ortaklığı sürdürmede kararlıyız. MSP ile de, sayın lideri Erbakan ile de en küçük bir ihtilâfımız yoktur.

Dedikten sonra Erbakan'ın koluna girmiştir.

Daha sonra görüşlerini sorduğumuz sayın Erbakan da arkadaşını onaylayarak:

— Her şeyimiz var. demiştir. Olmayanların tedbirini de hızla alıyoruz. Döviz sıkıntısını gidermenin yolunu bulduk, partimizin nefesi kuvvetli elemanlarından bir define arama ekibi kurduk. Enerji Bakanlığıyla ortaklaşa çalışacak olan bu ekip, önceden istihareye yatacak, gördüğü rüyaya göre definenin yerini bulacaktır. Her kazılan yerden şöyle tepeleme dolu bir kaç küp altın çıkarsa, görün siz kalkınmanın nasıl gerçekleşeceğini!...

Büyük Maç

Takımları veriyoruz:

1 — HAYÂLSPOR (Şampiyonluk adayı)
Rüşvet
İltimas, Karaborsa
Vergi İadesi, İstif, Müfteri
Aracı, Haysiyet Cellâdı, Suntacı, Palavra,
Kaçakçı

2 — GERÇEKSPOR (Ezeli rakip)
Doğruluk
Namus, Danıştay
Şeref, Sevgi, Soy-Sop
Mal Beyanı, Ticarî Ahlâk, Hukuk, Siyasî
Ahlâk, Onur

Spiker konuşuyor:

Büyük maça toplandı tüm ülkenin nazarı,
Görülmemiş heyecan, sanki mebus pazarı...
Tıkılım tıkılım tribünler, stad inip kalkıyor,
Milyonluk ayakların yıldızları parlıyor.
Hayalspor takımı: Kalede Sülük Rüşvet,
Böyle güçlü bir As'a dayanır hangi kuvvet?...
Solbekte Karaborsa, Sağbek, İltimasoğlu,
Her ayak var bunlarda; oynarlar sağlı, sollu...
Vergi İadecisi bu maçta olmuş sağhaf,
Hakem amcası mı ne? Her faulü olur af...
Solhaftaki Müfteri, kıvrak paslar atacak,
Kramponlar rakibin kalçasına batacak...
Santrhafta, centilmen, tecrübeli İstifçi,
Taraftarları diyor, ona: Şeytanın piçi...
Aracı, sağaçıkta bekliyor tilki gibi,
Bir çalımda ekecek, yedi, sekiz rakibi...
Sağiç, takım kaptanı, dillere destan adı,
Top geçer, adam geçmez, var Haysiyet Cellâdı.
Bay Palavra, soliçte bir ileri, bir geri,
Top nerede, o orda, takımın bir neferi...
Solaçıktan Kaçakçı, topu kapıp bir sürsün,
Rakip kaleci artık topu ağlarda görsün...
Kalas gibi duruyor, Santrafor Suntacı,
En çetin, en korkulu, en kılas numaracı...

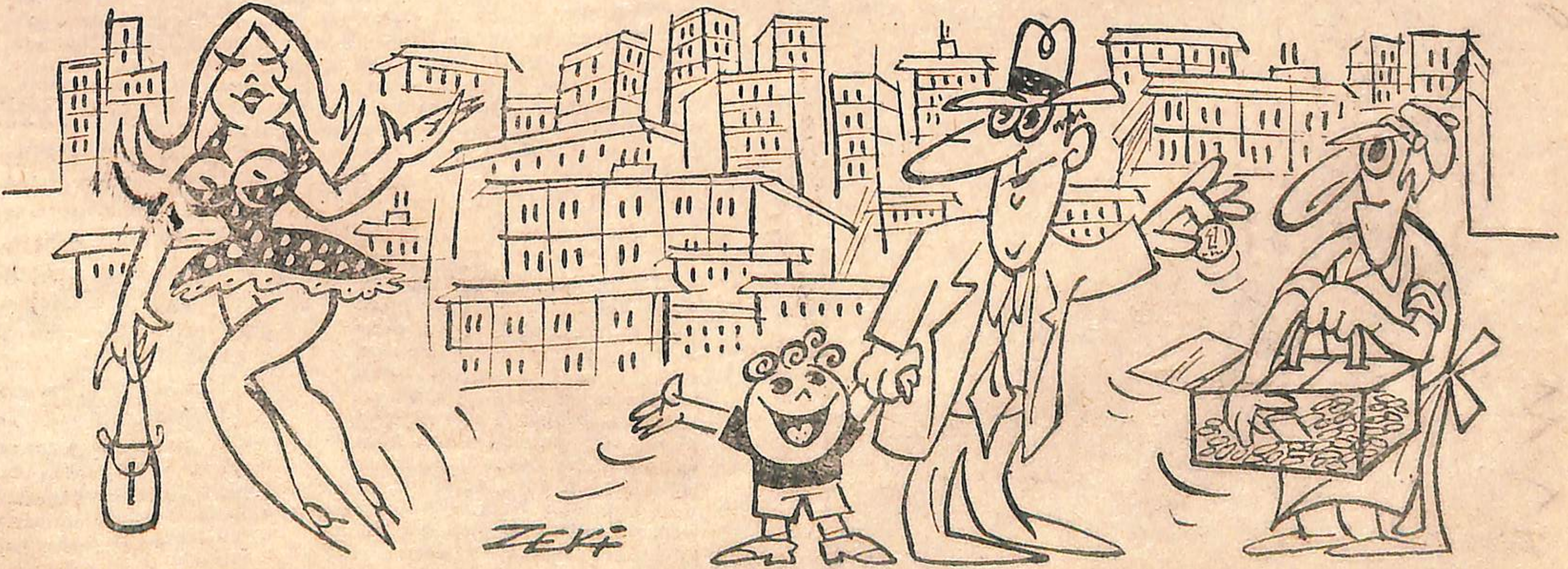
* * *

Sıra, Gerçekspor'un takımındadır şimdi,
Spikerin ses tonu sanki yarıya indi...
Bu takımı saymayı pek canı istemiyor,
Spiker de bunlardan bir varlık beklemiyor...
Pek formda görünmüyor, kaledeki «Doğruluk»
Maç boyunca sanmam ki, alsın rahat bir soluk
Sağbekte yorgun argın, yerini almış Namus,
Ona da yapacaklar bu maçta okus-pokus...
Kaç tane çalım yedi, Solbekteki Danıştay,
Doktor rapor vermeli, dinlenmeli bir kaç ay...
Solhaf, takım kaptanı, adı: Soy, soyadı; Sop
Yatar daha kalkamaz, değerse bir hızlı top...
Çoktandır cezalıydı, Sağhaf oynayan Şeref,
Bu formsuz futbolcuya seyirciler çalar tef...
Sırtına giymiş «Sevgi» Santrhaf formasını,
Beceremiyor daha bir kafa vurmasını...
Heyecandan titriyor, Soliç Siyasî Ahlâk,
Bir vücut çalımında düşecek nazlı yaprak...
Solaçıkta takımın as elemanı Onur,
Henüz devre bitmeden belki sedyeye konur...
Sağiç Ticarî Ahlâk, gece hiç uyumamış,
Pevyon pavyon dolaşmış yine aşka doymamış.
Sağaçıkta oynuyor, Mal Beyanı, bu maçta,
Çalım yeyip düşecek, yapılan ilk ver-kaçta...
Takımda en güvenli, sağlam, Santrafor Hukuk
O da ne yapıversin, saha çamurlu, bozuk...

MAÇ BAŞLADI

Yazı-tura atıldı, hakem düdüğü çaldı,
İstifçi topa doğru balıklama atıldı.
Göğsünde istop edip, Rüşvetçi aldı pası,
Karşıdaki Namus'a yaptı bacak arası.
Karaborsacı kaptı, uzanıyor kaleye,
Siyasî Ahlâk kaydı, kıç üstü düştü yere...
Vergi İadesinden bir nefis kafa şutu,
Marangoz metresine benzetti Doğruluğu...
Bir ara Şeref, topla yarım bir orta yaptı,
Yetişemedi Onur, Aracı hemen kaptı...
Çalım çalım üstüne, Suntacı gitti aman...
Doğruluk, bu gidişle sen kaleci olaman...
Bereket, Palavranın şutu döndü direkten,
Mal Beyanı bu şansa bir «Oh» çekti yürekten.
Fakat uzaklaşmıyor, onsekizden meşin top,
Müfterinin şutuna ne yapıversin Soy-Sop?...
İşte asıl tehlike; Gerçek'ler çuvalladı,
Kaleciyi de geçti, bak, Haysiyet Cellâdı...
Antrenman yapmamış gibi bu Gerçekspor,
Bilmem ki oyuncular yavan mı besleniyor?...
O ne? Karıştı saha... Kaçakçı kaptı yine,
Mıhladı sanki topu, tam direğin dibine...
Seyirciyi coşturdu atılan bu nefis gol,
Tempo tuttu stadyum: «Hayâlspor sen sağol!»
Danıştay itirazı yaparken «Ofsayt» diye,
Hakem de sarı kartı verdi ona hediye...
Bir — Sıfır galip şimdi Hayâlspor takımı,
Özel kamplarda olmuş bu takımın bakımı...
Dökülüyor; Siyasî, Ticarî Ahlâk, Namus...
Taraftarlarda tıs yok, ortalık oldu sus-pus...
Bir düzine yiyecek, bu takım, bu gidişle,
Ateşli seyirciler duyuyorlar endişe.
İşte yine karambol... Geliyor ikinci gol,
Aracı faul yaptı, iltifat duydu bol bol...
Doğruluk, direk gibi uzattı degajını,
İltimas geçti gitti, rakibin barajını...
Sevgi'nin üzerine çamurlu topu attı,
Sağaçıktan Müfteri, müthiş bir şut patlattı...
Namus kafayla kesti, Mal Beyanı'na verdi,
O da şöyle bir nefis topuk pası gösterdi.
İlk yarı bitmek üzre, Hakem saate baktı,
Şereften gelen topu bir anda Hukuk kaptı...
Haysiyet Cellâdını, Suntacı'yı geçerek,
Umulmadık bir anda şutu patlattı, direk...
Beklenmedik bu gol'de Hukuk'u alkışlarız,
Böyle goller görmeyi özleyen bakışlarız...
Düdüğü çaldı hakem, ve topu alıp gitti,
Sevgili seyirciler, ilk yarı Bir — Bir bitti...
Heyecanlar sınırsız ikinci devre için,
Göreceğiz bakalım, maç bitecek ne biçim?...

Fikret YILMAZ



— Ben bu fıstıktan istiyorum baba!..

İki Mektup - İki Haber

NURETTİN TÜRKER

İŞTE MEKTUBU :

«PEK MUHTEREM EFENDİM»

«Olgun yaşımın geçmişini sarartan bir rüzgârın çok serin ve boş bir yelpaze gibi dalgalandığına karar vermiş bulunuyorum. Hayatta tesadüfler, raslantılar kimi kime eş kılıyor değil mi efendim?»

«Otuz yıl öncesinin kabarık, dalga dalga saçlarıyla bir gençlik timsali olan bendenizi bir görseydiniz. O günlerde (haddim olmayarak belirteyim) birçok hamfendinin kalbine ve düşlerine girdiğimi (tekrar affınıza sığınarak) açıklamak zorunda kaldım.»

«Nasıl oluyor, kim peki dedirtiyor? Hâlâ anlayamamışımdır. Ben de bir genç kıza evet dedim. İlk yıllar mutluyduk. Hani, insan ister istemez seviyor, hoşlanıyor karısından. Bu nasıl oluyor? diye size anlamsız açıklamalar yapmayayım. Bir erkek de açtır, kadın da. Yemek yemek ihtiyacı gibi, bu açlığı karşılıklı doyuruyorsunuz. Âfiyet olsun efendim. Yıllar birbirini kovalıyor. Bu açlığı telâfi ediş şekli alışkanlık olup çıkıyor. Biraz yaramazlık yaptım bu yüzden. Hani, yemeği evde yemekten bıkıp da, şöyle dışarıda gönlünün çektiği bir akşam yemeği yemek istemek gibi bir şey. (Söz aramızda nefis yemekler pişiriyormuşsunuz.) Haa, anlıyorum. Zekânızı teslim eden bir takdirkârınız olarak eksiği kapatalım; diyorsunuz ki, eşiniz de aynı şeyi isteyebilir. Hayır, istemedi ve istemezdi efendim, eminim bundan. Çünkü, ben çok romantik ve egzotik yaradılışlı bir adamım. Karımın dışarıda yemek yemeyi arzu ettiğini hisseder etmez alıp götürürdüm bir yerlere. İki yabancı gibi olurduk bazen. Sonra, kaçamak yapalım deyip evimize gelirdik. Olanca kibarlığımı takınır ona çeşni üstüne çeşni sunardım. Nereye kadar? Bilinmeyen o zirvelerin ötesine kadar.»

«Hey gidi yıllar. Bana biraz nankörlük yapılmış sayılmaz mı efendim? Niye yalnızım, niye hayatı bir başıma sürüklemeye çalışıyorum? Bırakılıp gidilecek basit bir adam mıydım ben?»

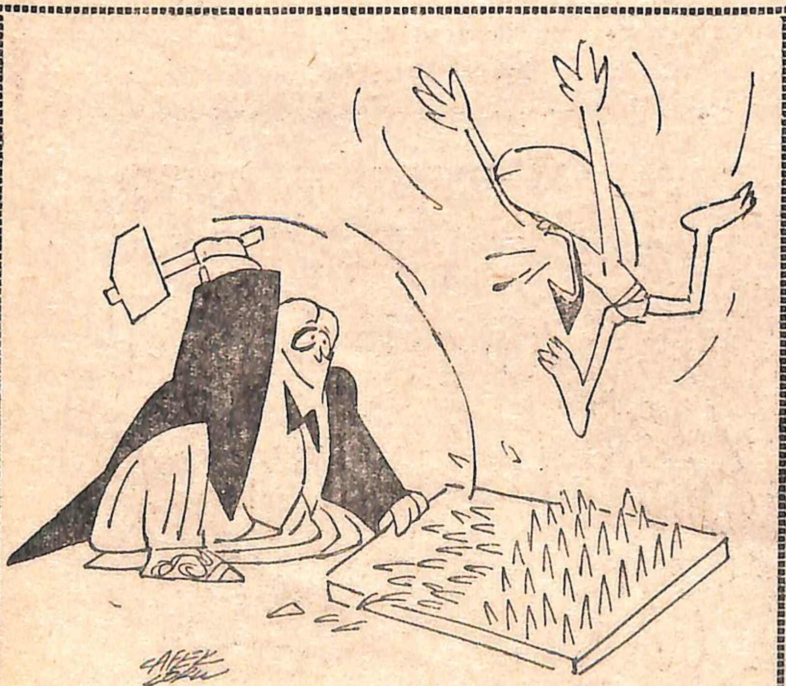
«Lütfen bırakalım o boş sayfaları. Yeni, yepyeni bir cilt açıyorum önünüze. Adınızı yaldızlı harflerle kazıttım. Bu cümleyi kalbime diye belirtmeyi ne kadar isterdim. Fakat, bu hafif açıklamayı sizin kabul edebileceğinizi sanmıyorum. Olgun bir erkek, olgun bir kadını tecrübesiyle karşılar. İki kalb atışı gece ve gündüz yeni anılarını yazmadan birlikte süsler, resim gibi çizerler. Karanlıkta yaratılan o binbir renk doyumu... Salıncakta gibi sallanıp üzerimize yağan gökyüzü, yıldızlar. Sizin iri kalçalarınız, pardon uzun saçlarınız, keman kaşlarınız, kelepçe serti dudaklarınız... Görüyorsunuz ya, çılgınlığımı kalemim bile önleyemiyor. Bağışlayın.»

«Evet efendim. Samimî olarak tekrarlamak gerekirse; size gelecek bilmeyen bir aldanışın doyumsuz mutluluğunu sunuyorum. Orada takdir var, kadirşinaslık var, sevgi var, himaye var, kucak dolusu tecrübe ve aşk var. Gençler ne bilir bunları? Bir tekini bulsalar yeter onlara. Ya siz? Sizde de inanın farkında olmadığınız her şey var. Asalet, zerafet, incelik, dişilik. Ayarlanmış bir kalorifer radyatörü gibi, bir teviye birbirimizi hep mutlu edecek sıcaklıkta kalmayı arzu ederseniz, izdivaç teklifimi kabul edin n'olur. Söz veriyorum. Gençlikte çıkılmayan tepeler, fethedilmeyen köşe bucaklar zaferim olacak.»

«Saygılar, sevgiler, katmerli ve kaymaklı bûseler efendim.»

«Cevabınızı beklemek acısından bir an önce kurtulmak dileğiyle.»

«B. R.»



Fakirliği yok edeceğiz! (Demirel)

İŞTE HABERİ :

GERDEK GECESİ KARAKOLLUK OLDULAR



...... (Özel): Yetmişbeşlik damat B.R. ile altmış yaşındaki gelin A.D. evliliklerinin ilk gecesi karakolluk olmuşlardır.

Karakolda verdikleri ifadede, gönlü genç gelin: «Beni bir sürü yalanlarla kandırdı. Gördüm ki, bu adamda hiçbir şey yok. Yazık değil mi bana?» diyerek dert yanmıştır. Damat ise «Karım o kadar güzel ki heyecandan kendimi toparlayamadım, taş kesildim. Bana son bir fırsat daha versin ve kafama vurmaktan vazgeçsin» diyerek yalvarmıştır. «Ona sabaha kadar yüzlerce fırsat verdim, artık hiç umudum yok, olacak olmaz, mümkün değil» diyen kadını yatıştırmak mümkün olmamış, ilk ifadeleri tamamlandıktan sonra geç evliler ayrı ayrı evlerine gönderilmişlerdir.

İŞTE MEKTUBU :

«GÜZEL YAVRUM»

«Ah körolası, seni doğuran ana doğurmaz olaydı. Yeni terlemiş bıyıkların, al al olmuş yanakların, kor gibi yanan gözlerin... Tövbeler olsun gönlüme su gibi aktın, cayır da cayır yaktın billâh, yaktın...»

«Sakın ha, anam yaşındasın, yaşın elliye varmış, her yanın kararmış demeyesin yavrum, kahrımdan düşer ölüverirım. Sonra sana öyle bir ah ederim ki ömrün boyu gün göremezsin. Sen öyle diyeceklerin ağızlarının payını veriver. De ki ciğerimin içi; o bildiğiniz gibi değil. Ben bilirim onu, ben deyiver. Daha olmadı, bana havale et tontonum. İcabına bakıvereyim. Aaa, kime ne be? Gönül ferman dinlemez. Bendeki gönül değil miymiş? Yaş, baş dinlemez bu işler. Kene gibi bi yapışır adama, o yapışma. Kovamazsın, sökemezsin, dökemezsin yavrum. Çaresiz demişler, çare arayana gülmüşler. Vallahi bu yaştan sonra güldürmem kendime. Çaresi... Ah, çaresi. Güneş gibi vurdu, ateş gibi yaktı yakacağı yeri. Yandım anam, yandım...»

«Ah, zalimler zalimi yavrum. Beni böyle tüketip bitiresin diye mi dünyaya geldin? Bak, istersen bi kez gel bana. Yiyelim, içelim, zevkimize, sefamıza bakalım. Nar şurubu, bal şerbeti, dil böreği, kadın göbeği hazırlayayım sana. İçkini elimle sunayım ağzına. Üşürsen ısıtır, uyursan uyuturum. De işte körolası, dile benden ne dilersen. Sonra da kararını ver. İş yokmuş sende, dediğin gibi çıkmadın de vallahi gücenmem. Ama, ezbere karar verme. Elin itine, kopuğuna kanıp da gençliğini kıskanma. Ye beni namussuz, her şeyim yoluna feda olsun.»

«Arabadan, gezmekten tozmaktan hoşlanırmışsın. Çekeyim mi altına bi araba? Cebinden harçlığını da eksik etmem. Hiç bi arzun yarım kalmaz yavrum. Onca malım mülküm senin için. Nice yiğitler yiyemedi onları. Kısmete bak. Dedim ya helâli hoş olsun sana.»

«Sanma ki her şey mal için. Değil yavrum, valla değil. Beni tanı sen, önemli olan bu asıl. Kollarımda bir gece geçir, ömrün boyu unutamıyacaksın. Daha seni çağırmasam da bu kez sen koşup geleceksin. Söz valla, yine her şey dediğim gibi emrinde, ayaklarının altında, parmağının ucunda olacak.»

«Biliyorum, kördür aşkın gözü. Fakat, ben tecrübeli bir kadınım. Bir süre sonra benden bırakilirsin. O hesap da var bende. Ne kadar bıktırmam desem, bunun için uğraşsam da bilinmez ki. O zaman elimle everirim ulan seni. Takarım koluma, çıkarız piyasaya. Gönlün kimi çekti, gözün kimi ısırdı. Çitlat bana, yetti. Şerefsizim, dakikasında çeker alır, koynuna sokarım dilberi. Anladın mı şimdi beni? Ben böyleyim işte. Sevdiğim delikanlının gönlü olmalı, dediği yerine gelmeli. Ama, o birazcık da benim olmalı, çok mu yâni?»

«Yavrum. Şeytana uyma, kaçma benden. Yanlış yola sapma. Elimden kurtulmanın tek çaresi var. Bir an önce gel kapımı çal. Halılar döşettim yoluna. Üzerimde incecik bi şey, ha var, ha yok. Kısacık etek, elimde ballı petek, saçlarım dalga dalga, gözlerim yolda, rakı sağda, şarap solda, güller, karanfiller her yanımız, fokur fokur kaynarken kanımız, vursun aşkımızı sazımız... Dinlesin yavrum dinlesin, inlesin yavrum inlesin...»

«Gel de kadın neymiş göresin, muhabbetimle hayatını öresin...»

«K. M.»

İŞTE HABERİ :

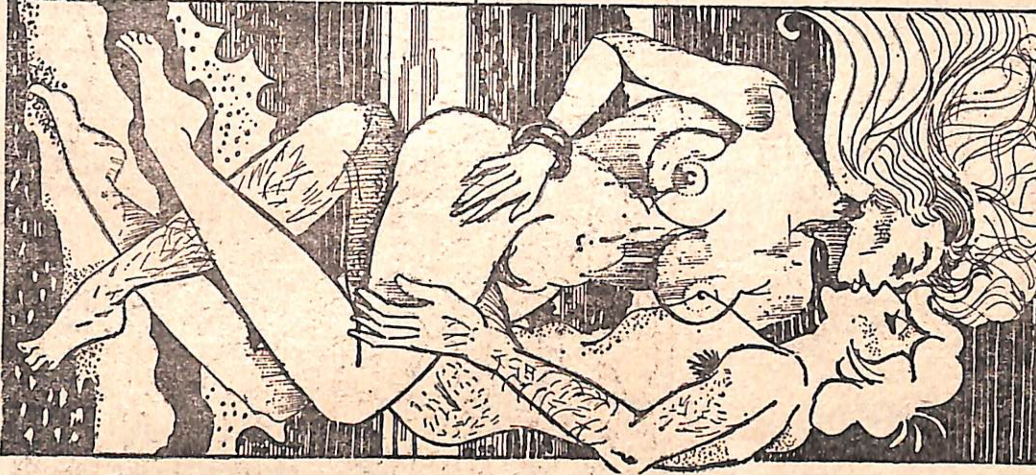
BİR KADIN, OĞLU YAŞINDAKİ GENCİ DAĞA KALDIRDI

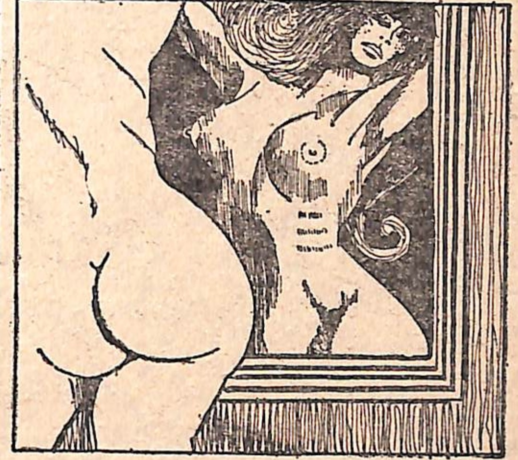


...... (Özel): İlimizin Arkbaşı semtinde oturan hali, vakti yerinde bir dul kadın, oğlu yaşındaki N.R. adındaki genci zorla kaçırmıştır. Dün gece, evine dönmekte olan N.R. yanında duran bir otomobilden inen kadının tabanca ile tehdidi üzerine içeriye girmiş ve otomobil hemen hızla uzaklaşmıştır. Görgü tanıklarının anlattıklarına göre; otomobil şehir dışına çıkmış, oradan dağ yoluna sapmıştır. Polis ve jandarmanın yaptığı ilk aramada bir ize raslanmamıştır. İlgililer, dağ yoluna sapmanın bir şaşırtmaca olabileceğini, kaçırılan gencin ve gözü dönmüş kadının akla gelebilecek başka yerlerde aranmalarının sürdürüldüğünü belirtmişlerdir.



Yazan: MUKADDER ÖZAKMAN Çizen: ORHAN ÖZDEMİR





İşte çizdi Özdemir sahneyi kuş bakışı;
Onlar içiçe geçmiş, bir de duşun akışı...

Figüran'cık kavrarken vamp kadının belini;
Vamp ağzına alıyor Figüran'ın dilini...

RUJ ÇİZGİLERİ

Onlar böyle öpüşüp soluk soluğa kalmakta,
Sıcak su etkisiyle buğu da çoğalmakta.
Figüran'cık serilmiş, kadın ayağa kalktı;
Rujuyla ak fayansa tuttu bir çizik attı.

Buğu şimdi banyoyu bir sis gibi sarıyor,
Vamp kadın Figüran'ı küvetten çıkarıyor.

Küvetin arkasına kadın belini dayar;
Belden yukarı serbest, belden aşağı sansür var...







Uzun siyah saçları su gibi dökülüyor,
Vücudu bir yay gibi arzuyla bükülüyor.

Figüran düş mü diye alnına şap şap vurdu;
Düş müş falan değildi, bal gibi duyuyordu.

Vamp kadın rujla çizdi sonra bir çizik daha;
Bu maç ertelenecek buğulanıyor saha.

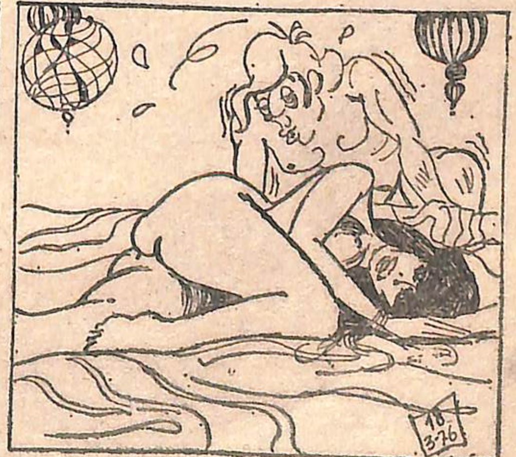
Biz görelim kim kimin işini bitirecek,
Figüran, Vamp Kadın'a kaç çizgi çizdirecek...

Bir an gelir buğudan gözgözü görmez olur;
Figüran'ın ne sesi, ne sedası duyulur...

Buğulu bir dünyada geçiyor dakikalar;
Bir alçalıp yükselen inler gibi sesler var...







Su sesi kesilmişti, kadın kapıyı açtı;
Kapıyı açmasıyla buğu dışarı kaçtı.

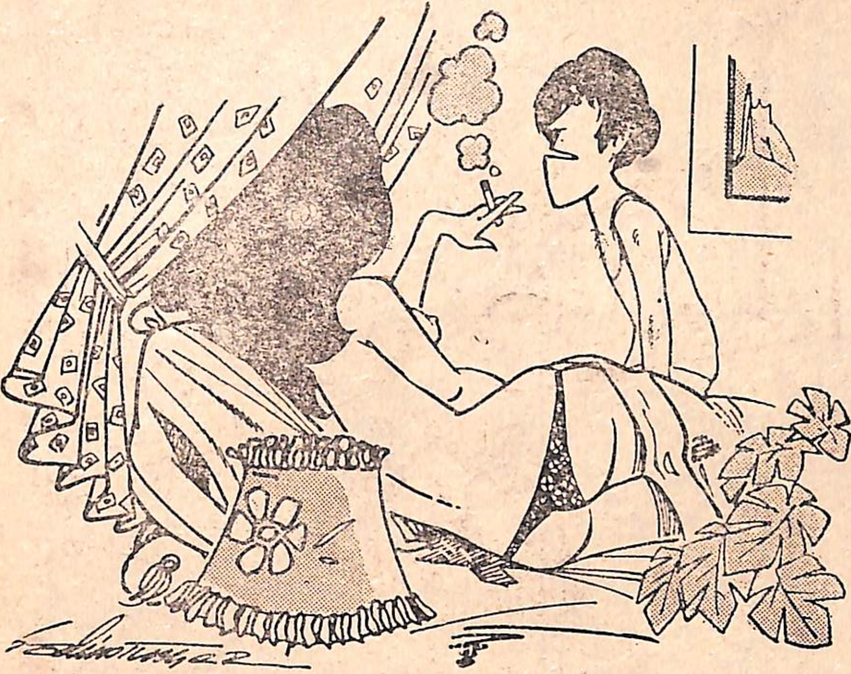
Figüran sereserpe, az daha ölecekmiş;
Rujları sayıyoruz: Figüran tam dört çekmiş.

YATAKTA AŞK (!)

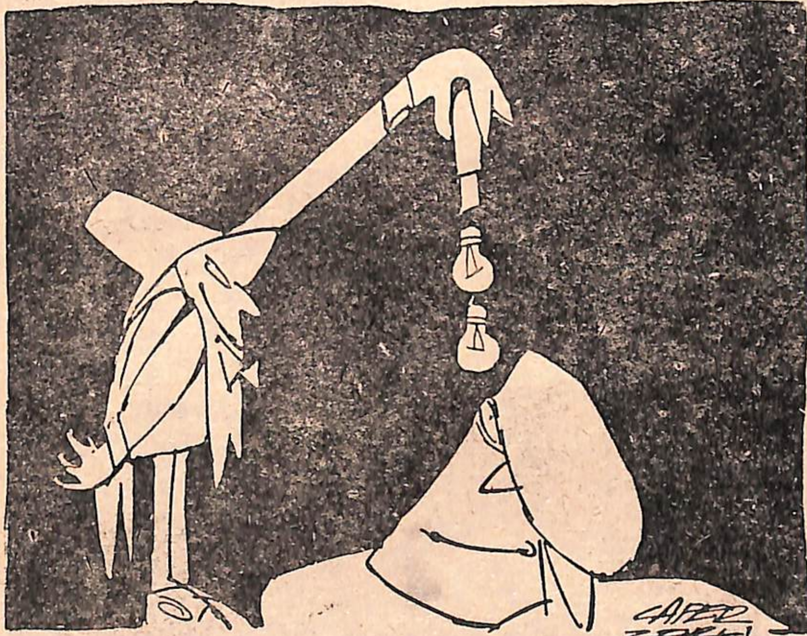
Kadın yatağa yatmış, vücudunu elliyor;
Figüran hapı yutmuş, sürünerek geliyor...
Vamp Kadın ellerini Figüran'a uzattı;
Figüran'cık kendini zorla yatağa attı...

Kadın onu öperek istiyor uyandırmak,
Figüran erkekleri ister mi utandırmak?...
Figüran baygın gibi kalkmıyor kolu bile;
Vamp Kadın'sa canavar, aşk yapalım der ille...

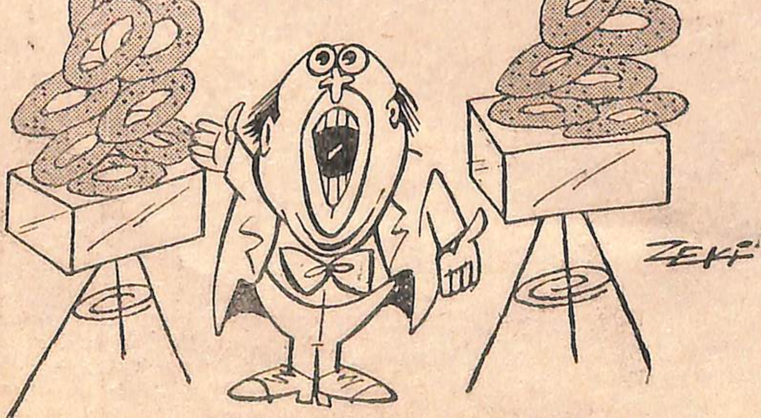
(Devamı gelecek sayıda)



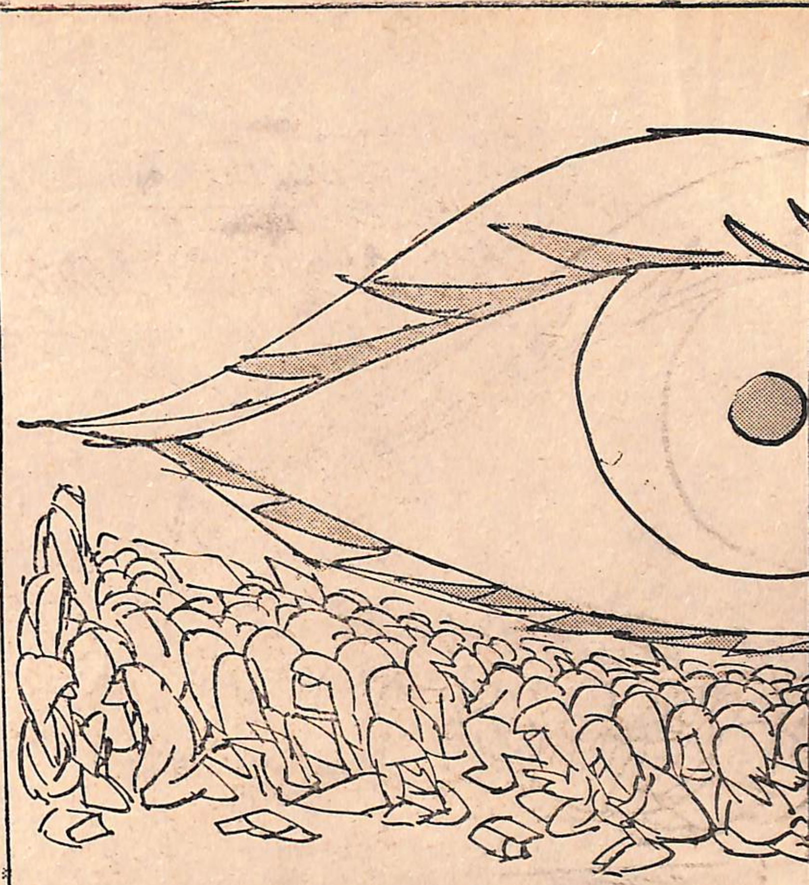
— Dünyada inanmam futbolcu olduğuna. Bir defa olsun gol pozisyonuna girmedin ayol!..

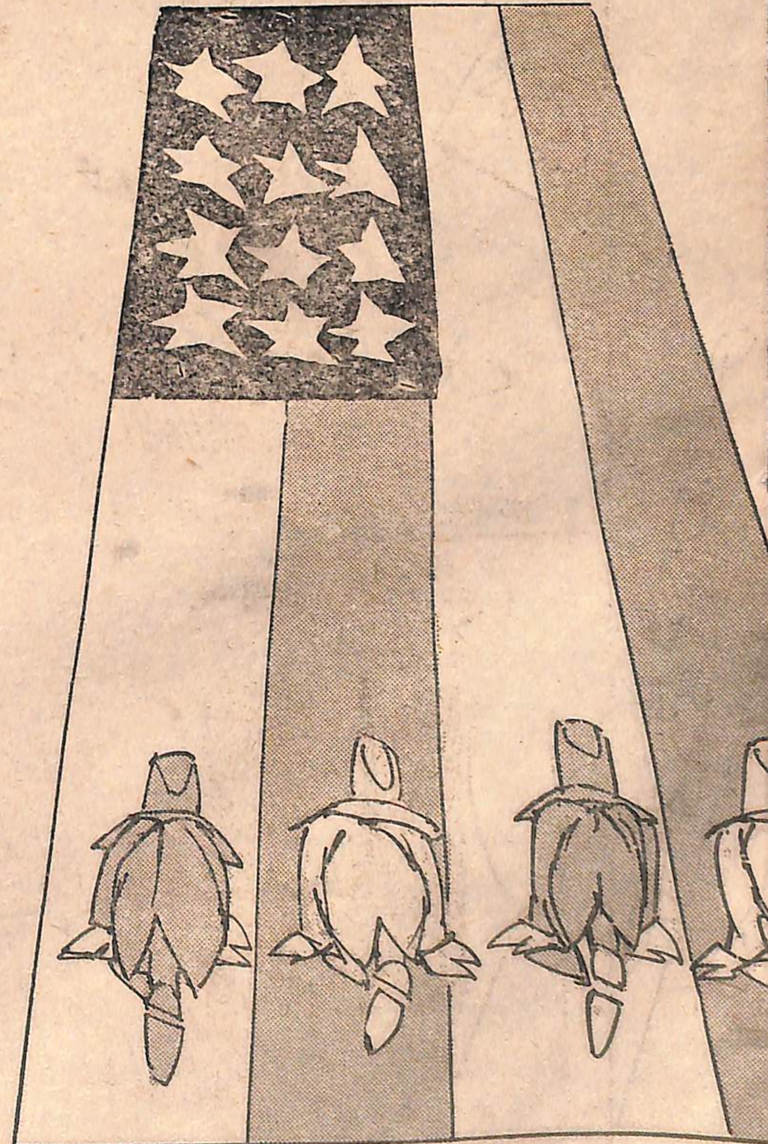


GÖZ DAMLASI!



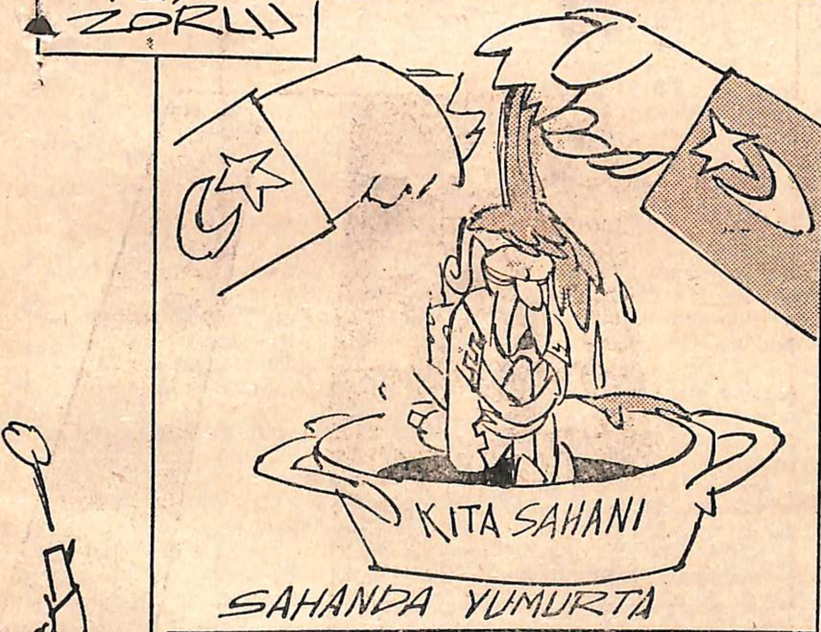
— Görülmemiş ucuzluk.. seyri bedava bunların!..

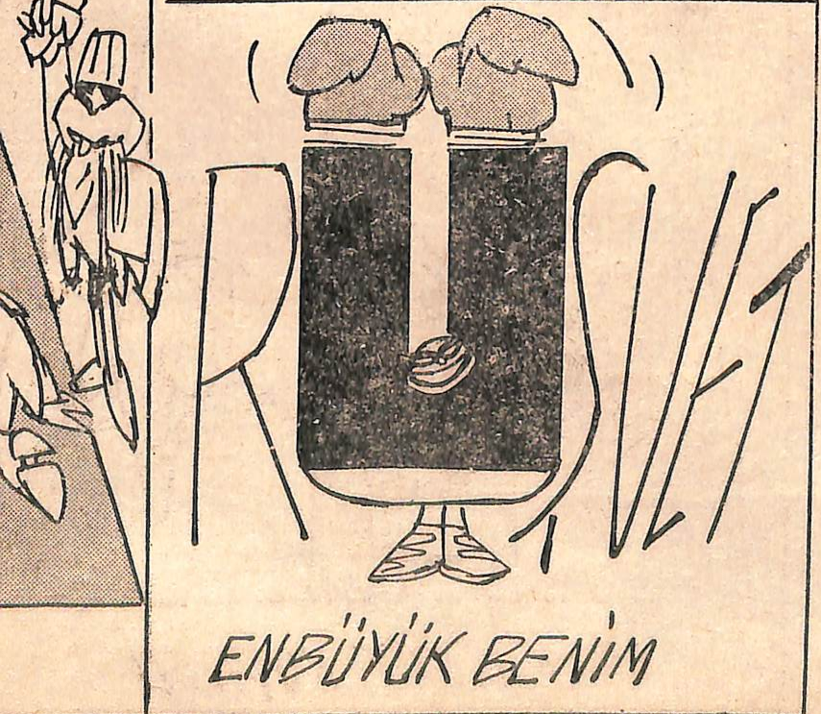




RÜŞVET KOŞUSU

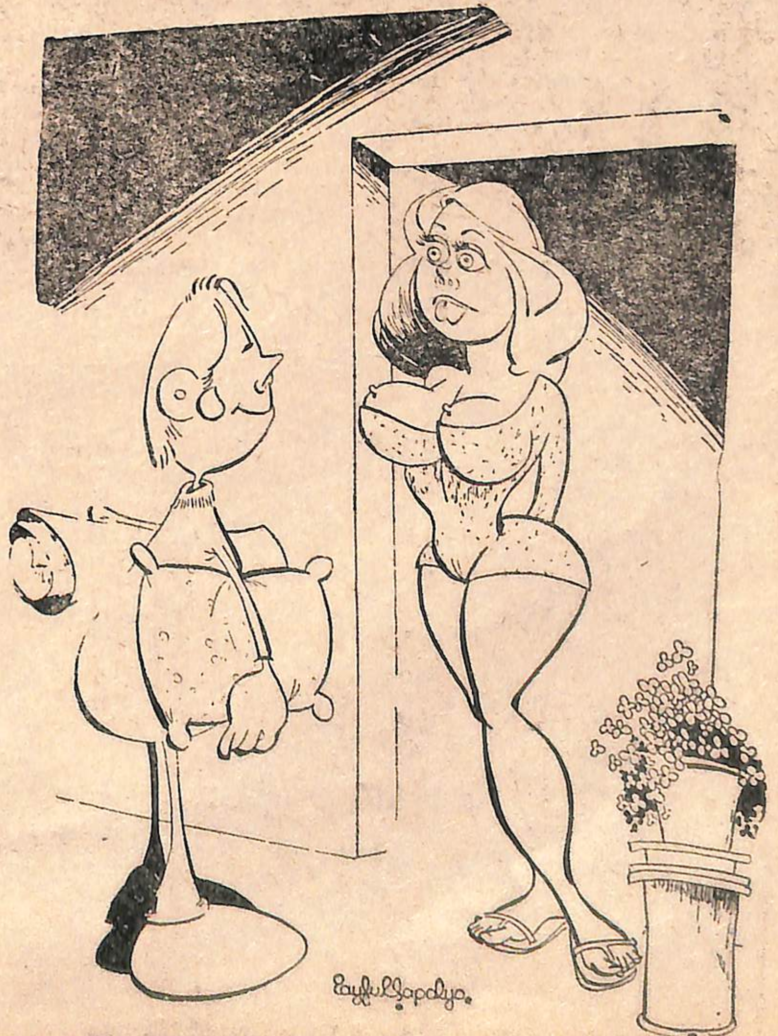








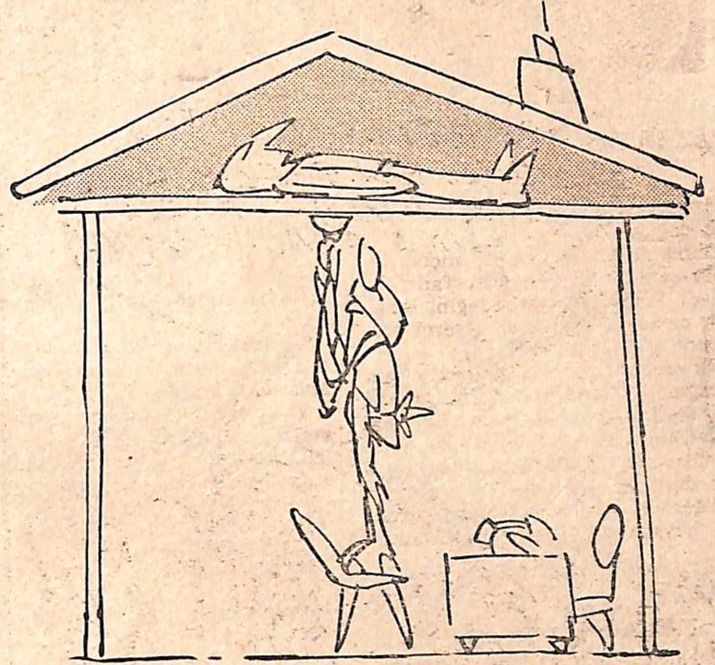
— Çapkınlar, bundan sonra istediğiniz anda emrinizdeyim!..



— Yine bu akşam parkta dolaşmaya gidiyor muyuz?..

Yozyürek destanı

Sulhi Dölek


Doktorların vizite ücretlerinde tavan tesbit edildi. — Gazeteler —

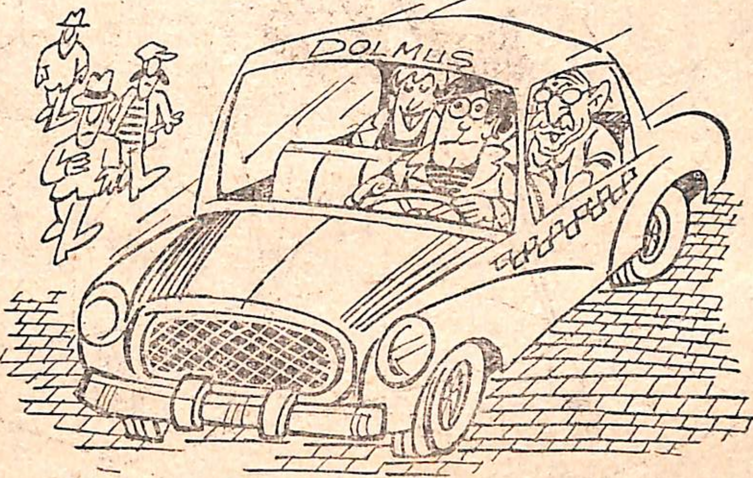
TAVAN ARASI!

KAVUŞMA

YOZYÜREK dolmuşçu oldu, «Cehenneme bir - iki!» diye bağırmaya koyuldu.

«Gidelim,» dedi bir yolcu. «Boş olan iki yerin parasını ben veririm.»

Girip yerine oturdu Yozyürek. Duraktan ayrılırken önünde açılan kâhyanın avucuna sigarasının külünü silkti. Kâhya, ilgi çekici sövgülerle



uğurladı Yozyürek'in arabasını.

Üç kişilik ücret vermeyi üstlenen yolcu, «Neden vermedin kâhyanın parasını?» diye sordu.

«Araba benim, arabayı süren benim, çığırtkanlık yapan benim. Neden kâhyaya para verecekmişim?»

«Bu köşe onun, bilmiyor musun? Kimbilir ne kadar para vermiştir burayı almak için.»

«Kime vermiştir parayı?»

«Bu yerin daha önceki sahibine.»

«Öyle boktan iş olmaz!» diye kestirip attı Yozyürek. «Bu yer herkesin. Kâhyaya da para vermem ben, Yahya'ya da.»

«Yaptığın ayıp,» dedi yolcu. «Üstelik adam sakat.»

«Sakatlara ne zamandan beri böylesine iyi davranır olduk? Benim babam da sakattı. Kimsenin umurunda bile olmadı.»

«Öyle mi?» dedi adam yumuşayarak. «Neydi babanın sakatlığı?»

«Kafasındandı,» dedi Yozyürek. «Beni bazan futbol topu, bazan tozlu halı sanırdı.»

«Şimdi nerede? Öldü mü?»

«Bilmem,» dedi Yozyürek. «Yedi yaşımdan beri görmedim onu. Belki belediye ekiplerinden biri zehirlemiştir.»

Arkada oturan yaşlı adam söze karıştı. «Yedi yaşından beri görmedin babanı ha? Ne oldu, evden mi kaçtın o yaşta?»

«Hayır,» dedi Yozyürek. «Ev benden kaçtı. Ben okuldayken babam ve analığım, üvey kardeşlerimle birlikte taşındılar. Beni yanlarında götürmediler.»

«Ne kötü insanlar var,» dedi yaşlı adam.

«Af-f-federsiniz,» dedi yaşlı adamın yanında oturan delikanlı. «İkiz k-k-kardeşleriniz v-var mıydı sizin?»

«Vardı,» dedi şaşıran Yozyürek. «Nereden bildin?»

«B-bu k-kardeşlerinizi bir gün sokağa çıkartıp ıslatmış mıydınız?»

«Evet, böyle bir şey olmuştu.»

«B-u ikiz k-k-k-kardeşleriniz ke-ke-ke-kekeme kh-k-kalmışlar mıydı?»

«Evet,» dedi Yozyürek. «İyi ama sen bütün bunları nereden biliyorsun? Yoksa aynı mahallede mi oturuyorduk?»

«D-d-d-dangalak!» diye patladı delikanlı. «Ben s-s-senin küçük k-kardeşinim. Anlayamadın mı?»

«Söylesene birader!» diye arkaya döndü Yozyürek. «Dünya amma da küçük!»

Ürkütücü bir korna sesi duyuldu. Direksiyonu son anda toparlayabilen Yozyürek koca bir kamyondan güçlükle sıyrıldı.

«Dikkatli olsana,» dedi öndeki adam.

Yozyürek aldırmadı bile. «Demek sen benim kardeşimsin ha? Nerelerdeydin? Ne yaptın bunca zaman? Babam nerelerde?»

«Neler yaptığımı anlatmak uzun sürer. Babama gelince, burada, yanımda oturuyor.»

«Nasılsın oğlum?» dedi yaşlı adam. «Neyle uğraşıyorsun?»

«İyiyim baba,» dedi Yozyürek, yola devam ederken. «Neyle uğraştığımı görmüyor musun?»

«Aferin benim oğluma! Senin büyük adam olacağını biliyordum ben zaten.» Yanındaki küçük oğluna döndü. «Ben her zaman söylemez miydim, ağabeyinin büyük adam olacağını? Demez miydim senin bu ağabeyin büyük adam olacak diye?»

«D-d-derdin baba.»

«Daha ne var ne yok oğlum? Nasıl gidiyor şoförlük?»

«Tam gaz gidiyor baba. Bir de ehliyet alırsam daha iyi olacak.»

«Araba senin mi?»

«Öyle sayılır. Şu ana kadar sahibi çıkmadı. Bırak bunları da, kendinden sözet biraz. Nasılsın görmeyeli? Öteki kardeşlerim ne âlemdeler?»

«B-b-bir t-t-ta-tanesi...» diye başladı Yozyürek'in kekeme kardeşi.

«Bırak da babam anlatsın,» dedi Yozyürek.

«Öteki kardeşlerin de büyük adam oldular oğlum. Bir tanesi koca bir işyerini tek başına işletiyor.»

«Helâ b-bekçisi,» diye açıkladı küçük kardeş.

«İkincisi her gün en kalburüstü kişilerle yüzyüze...»

«T-t-tütüncü çırağı.»

«Üçüncüleri, yâni ikizlerin ilki, mobilya işi yapıyor.»

«K-k-kapalıçarşı'da bir ko-ko-koltukçunun yanında hamal.»

«Bu benim yanımda gördüğünse şimdilik işsiz.»

«G-g-görgümü artırıyorum,» diye açıkladı kekeme kardeş. «Yoksa yapacak iş mi y-yh-yok?»

«Annem nasıl?»

«B-b-b-bilmiyoruz.»

«Ne demek bilmiyoruz?»

«Annen uzaklarda oğlum.»

«Öldü mü yoksa?» diye iyimserlikle sordu Yozyürek.

«Hayır. Geziye çıktı.»

«B-b-buna b-b-balayı demek daha doğru.»

«Hareketi seven bir kadındır her zaman annen.»

«Y-y-yh-yeniden evlendi.»

«İşte böyle oğlum.»

«Bir yastıkta kocasınlar,» dedi Yozyürek.

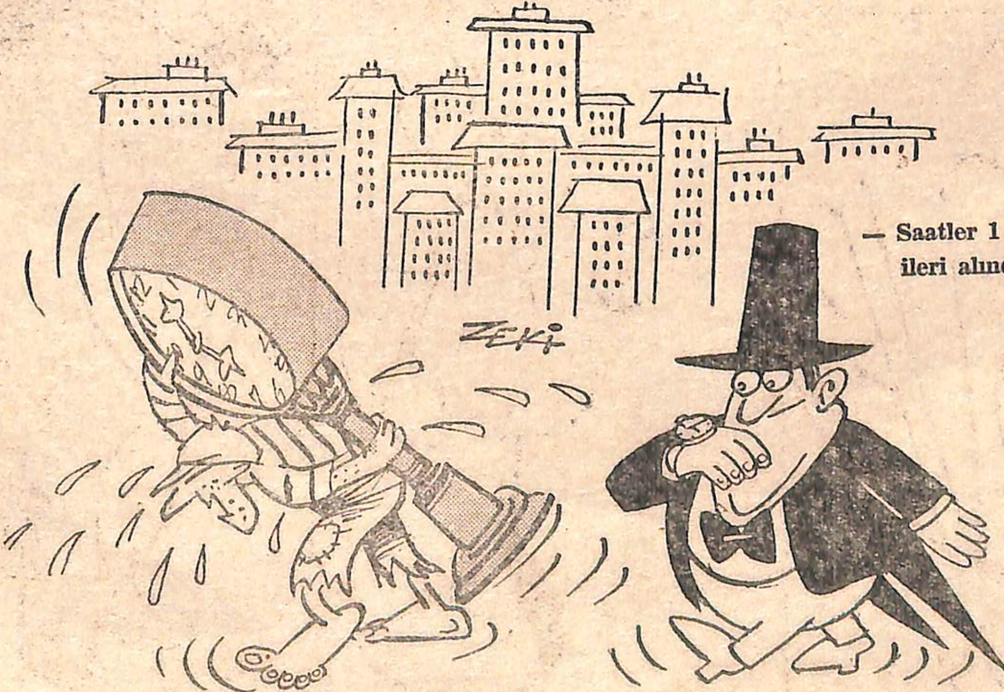
«B-b-boşversene!» dedi Yozyürek'in kardeşi. «B-bu olanaksız işte! Annem yeni kocasını da b-bırakır yakında. B-belki de b-bırakmıştır bile.»

«Son durak,» dedi Yozyürek. «Dört lira rica edeceğim.»

Yozyürek'in babası isteksizce uzattı parayı. «Yine görüşecek miyiz oğlum?» diye sordu inerken.

«Belli olmaz,» diye düşünceli bir sesle konuştu Yozyürek. «Ben her zaman bu hatta çalışmıyorum.»

Sulhi DÖLEK



— Saatler 1 saat ileri alındı. —

— Devam et, daha yarım saat oldu... Bir saat ileri alacağız!..

Öz gün

PAZARTESİ :

Yarının insanı

Antakyalı bir anne, iki başlı çocuk doğurmuş.

Günümüzde bir kafanın hiçbir soruna çare bulamıyacağını Tanrı da anladı demek. Bir de yedeğini verdi, «Bir de seni deneyelim» diyerek yeryüzüne gönderdi.

Ne var ki, ömrü vefa etmemiş yavrucağın. Yaşasaydı, eminiz iyi bir politikacı olabilirdi ilerde. İki başta iki beyin bulunacağına göre, birini ülkesinin içinde bulunduğu gerçek durumu görmede kullanırdı...

Diğeriyle gün boyu «Nurlu ufuklar, böyyük Türkiye» diye dırlanırdı!

SALI :

Tamamlayıcı öğe

Asırlardır uğrunda kelleler verilen, kanlar dökülen «Özgürlük» ne imiş biliyor musunuz?

Başkan Ford'un köpeğinin adı...

Boynunda tasması, ucunda şık zinciriyle Beyaz Saray'ın içinde tin tin dolaşan bir yaratık!

Durum böyle olunca Amerika'ya bağımlı az gelişmiş ülkelerdeki olaylara şaşmamak gerek.

Elbette «Özgürlük» diye bar bar bağıranların karşısına çıkarlar, Beyaz Saray'daki köpeğin durumuna bakarlar, adama kelepçeyi zinciri vurup bir hücreye kaparlar!

ÇARŞAMBA :

Değiş - tokuş

Ayakkabı fiyatları, oto lâstiği fiyatlarını geçmiş.

Ev kiraları deseniz, araba taksiti ödemek gibi bir şey.

Meyve - sebze, yedek parça fiyatlarından hiç de aşağı değil.

Haydi öyleyse pabuç alacağımıza, ev tutacağımıza, karın doyuracağımıza birer araba da biz alalım, insan gibi yaşamayı parasal gücü olanlara bırakalım!

PERŞEMBE :

Sıra onlara geldi

Hangi gazeteyi elinize alsanız aynı haber:

«İçişleri Bakanı valileri toplayacak!»

Neden acaba?

Kendilerini müstehcen mi buldu, kitap okuduklarını mı duydu?

CUMA :

Kanıt

Bir yeni damat, sevişerek evlendiği bir haftalık karısını delik deşik ederken, sevdiği kızı alamayan bir delikanlı da köyü kurşun yağmuruna tutmuş!

Şu insanoğluna ille de aşkını kanıtlamak zorunda olmadığını nasıl anlatmalı bilmem ki?...

Yasal bir zorunluk varmış gibi seven hemen silâhını kapıyor, kızı bulan kızı; kızı bulamayan da önüne geleni hedef tahtası yapıyor!

CUMARTESİ :

Dünya görüyor

Mobilya yolsuzluğunu soruşturacak komisyona otuzüçüncü tur sonunda da başkan seçilemedi.

Feyzioğlu, «Devletin parasını zıkkımlananlar, adalet önünde hesap vermelidir» diyor.

MSP'li Bilgin, «Komisyon öyle teşekkül etmelidir ki, millet parlamenter vardır, parlamento vardır, tahkikat hakkaniyetle yapılmıştır desin» diyor.

AP ile MHP'lilerde çıt yok.

Konuşanlar kim? Hükûmet ortağı olan diğer iki partinin komisyon başkanlığına oynayan adayları. Komisyon neden kurulamıyor? Başkan seçilemediğinden? Başkan neden seçilemiyor? MC'yi oluşturalar, başkanlığı muhalefete kaptırmak istemediğinden.

Böyle sürüp giderse durum ne olur?

Ne olacak, devletin parasını zıkkımlananlarla zan altında olanlar bir süre soruşturmadan yakalarını kurtarır, dört ortak parti birlikte yıpranır!

PAZAR :

Tersi olsa

«Otomobile bindiler, şoförü soydular.»

«Bankaya girdi, vezneyi soydu.»

«Okula girdi, öğretmen dövdü!»

Hani güncel olaylardan olduğu için kanıksadık artık. Aksi bir davranışla karşılaşsak ne yaparız acaba?

Otomobile binen efendi efendi yolculuk etse...

Bankaya giren alacağı parayı sahte olmayan belgelerle çekse...

Okula giren çalışıp çabalayıp sınıfını geçse...

Bizdeki etkisi ne olur dersiniz?

Sırtlarını, yanaklarını mı okşarız, «İmdaat!» diye bağırarak karakollara mı koşarız?

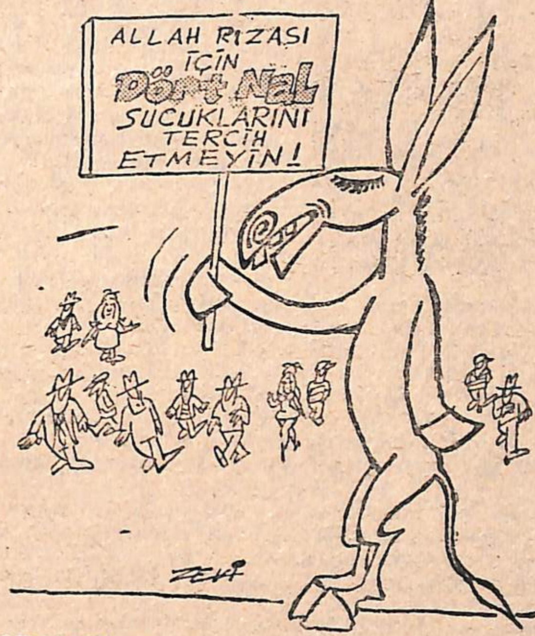
Yürüdüğü yok ki

İşçi ücretlerine ilişkin istekleri aşırı bulan Erbakan, «Bu gidişe dur demenin zamanı geldi» diyor.

Komut vermeye hiç gerek yok birader. Bizde ücret dediğin yürümez ki, dursun. Madem sözü geçen bir kişisin, şu fiyatlara bir «Dur!» deyiver ne olursun?

Vedat SAYGEL

Akbaba'nın ücretsiz kanatlı küçük ilanları



ARANIYOR

Uzun yıllardan beri maaşımdan artırdığım parayla yedi tavuk edindim. Bunlara bakabilecek, tavuk ve de hak yemez bir çoban aranıyor. Ücret dolgundur. Mür. Şabanın Çiftliğine.

Gön: Mahmut TAŞOĞLU
— Milâs —

ACIKLI BİR KAYIP

Altı aydır yarı deli oğlum Şadan Karabaş'ı arıyorum. Oğlum Şadan evine dön. Başıma attığın hâmile karın ve yedi çocuğunla seni bekliyoruz.

Babası Apti Karabaş
Gön: İ. Şevki KONUKMAN
— Ankara —

İLGİLİLERE

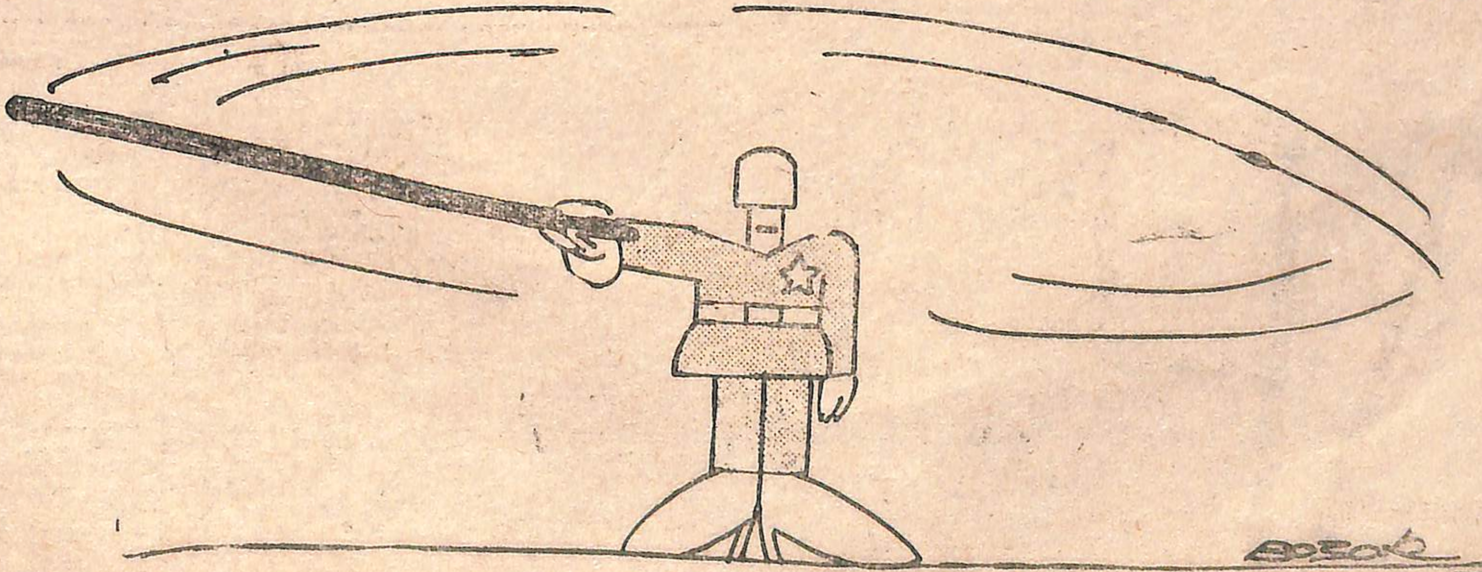
Geçenlerde evime gelen misafirler evimde oturacak yer bulamayınca geri döndüler. Evim son model mobilyalarla döşelidir. Şimdi bunları geri verip vergi iadesi almak istiyorum. İlgililere duyururum.

Yahya Uyanık
Gön: Gürel UZ — Diyarbakır

ZAYİ

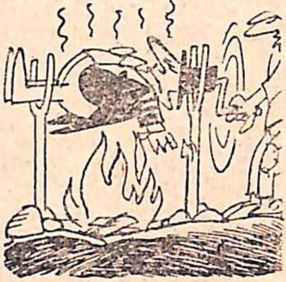
Şebekemi kaybettim. Yedekte birkaç tane daha olduğundan, hükümsüzdür.

Hasan Okulbasan
Gön: Aydın İLKKAN — Yozgat



— Polisin yetki alanı genişletiliyor. —

ÇEVİR KAZI YANMASIN!



ANADOLU'da kaz çevirme geceleri düzenlenir. Ocağı güzelce yakarlar. Yolunmuş, temizlenmiş bir kazı iple ateşin önüne takarlar. Kaz kızarıncaya, pişinceye kadar fıkralar anlatır, metellimler atarlar.

Biri teklemeye, ötekiler söz sırası gelsin diye beklemeye başlayınca, bir ses duyulur:

— Çevir kazı, yanmasın!

Böyle âlemlerin birinde, kahveci Mürteza Yıldız lâfa karışmıştı:

— O yıllarda patıron değildim daha. Basmane'nin en işlek yerindeki kahvede garsonluk ediyorum. Oldukça yakışıklıyız. Tığ gibi delikanlıyız.

— Çay biiir, yandan çarklı ikiii... İşlek doool! Kahve şekeri boool! diye bağırdıkça, yandaki evlerin kafesleri aralanmakta. Huri gibi güzeller yakışıklı garsona bakmakta.

Yandım, tutuştum derken, kaş göz ederken birini tavladık. Kırk yılın başında kekliğin en alımlısını avladık.

Kız bir gün bohçasını koltuğunun altına bastırdı, beni fena kıstırdı:

— Haydi, dedi, kaçıyoruz... Aşk diyarına yelken açıyoruz.

— Ulan etme. Beni kötü söyletme. Kaçması kolay. Ondan ötesi fıralı olay. Cepte metelik nanay. Ev tutmalı, o eve bakmak lâzım. Bu işin hakkından gelmek için olmalı milyoner Kâzım.

Biz sokak ortasında itişip kakışır, birbirimize kötü kötü bakışırken, bir polis memuru döndü köşeyi. Buradan sonrasını dinleyin eyi.

Sabrı tükenenlerden biri bağırmıştı:

— Çevir kazı yanmasın!

Kahveci Mürteza söyleneni duymamış gibi devam etti:

— Kız beni dürttü, bize dedi göründü karakolun yolu. Zira bohçanın içi esrar dolu... Şansa bak ulan, yine belâydı bizi arayıp bulan...

Dinleyenlerden bir başkası:

— Kazı çevir, yanmasın! dedi.

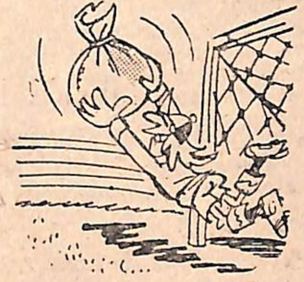
Mürteza:

— Yahu, diye cevap verdi, kazı çevirirsek kaz yerine kız yanacak.

O zaman muzibin biri:

— Kazı da çevir, lâfı da... dedi. Kız da kaz da yanmaktan kurtulsun!

GOLLERE ZAM DEDİLER VERGİ İADESİ İSTEDİLER



ANKARA, (Ajans Atmasyon) — Dün bir basın toplantısı düzenleyen bazı kulüplerin idarecileri ve daha bilmem necileri gollere zam ve dış ülkelerdeki maçlarda vergi iadesi uygulanmasını istemişler, şöyle demişlerdir:

— Bir şişe su çıktı yetmişbeşe. Hâlâ attığımız goller gidiyor beleşe. Ey Federasyon başkanı bey, olmaz böyle şey. Oyna doksan dakikalık maç. Sonra alandan en çok bir, iki golle kaç. Ayıptır, günahtır, yazıktır. Bu bize kocaman bir kazıktır. Kale direkleri arasındaki mesafe uzatılmalı. Bir maçta en az onbeş yirmi gol atılmalı. Ve her bir gol de en az onbin liraya satılmalı.

Dar kale, iri topla, sonuç alamazsın istediğin kadar hopla. Bugünkü kurallar içinde, ulan inek... Kaleye top değil giremez dahi sinek.

Vallahi abiler, idare etmez. Bir iki gol dişimizin kovuğuna dahi yetmez.

Ondan sonra onbir. Dış memleketlerde oynamıyoruz birdirbir. Mobilya koltuk gönderdik diyorlar. Mobilyaları çatur çutur yiyorlar. İhracatçıya şapur, şupur da futbolculara yâ Rabbi şükür mü?

Yabancı diyarlardaki maçlardan biz de isteriz vergi iadesi. Yediğimiz her gol için bin dolar uçlansınlar, istemez ziyadesi.

Teklifimiz karşılanmazsa müsbet, direneceğiz elbet. Aksi halde sıkarak dişimizi, galip döneriz ha, gol atarak dizi dizi. Kızdırmasınlar bizi...

Kulüp yöneticileri sözlerini bitirirken:

— Karınlarımız yeteri kadar toktur. İçimizde cephe ilgililerinin soyadını taşıyan oyuncu yoktur. Mobilya yerine suntayı yutturmaz, gol yerine, bol ihraç edip, dalavere - toto'dan onikiyi tutturmayız, demişlerdir.

RÜŞVET, DALAVERE VESAİRE ÜZERİNE

* Selâm verdim, rüşvet vermedin deyu yakama sarıldılar.
* Başparmağını oynat. Çin'e pirinç, Japonya'ya oyuncak, Hindistan'a hindistan cevizi, İngiltere'ye ingiliz anahtarı sat.
* Dünyayı yerinden oynattı Lockhood skandalı. Bizim aracılar kıyıya çekmekle yetindiler sandalı.
* Delinin biri, kuyuya taş yerine havaya uçak attı. Ortalığı birbirine kattı.
* Hamamdan çıkılmaz havlusuz. Dış ülkelere gidilmez, gelirken dolacak beş on bavulsuz.
* Pehlivanlar güreşmez kısbetsiz. İşler yürümez oldu rüşvetsiz.
* Vatandaş versin vergisini, algısını. Mobilya ihraç edenler çalsınlar çalgısını.
* Kaçak mallar dükkânlarda satılır. Onları piyasaya çıkaranlar değil de, satın alanlar deliğe tıkılır.

BASINDA SEKS



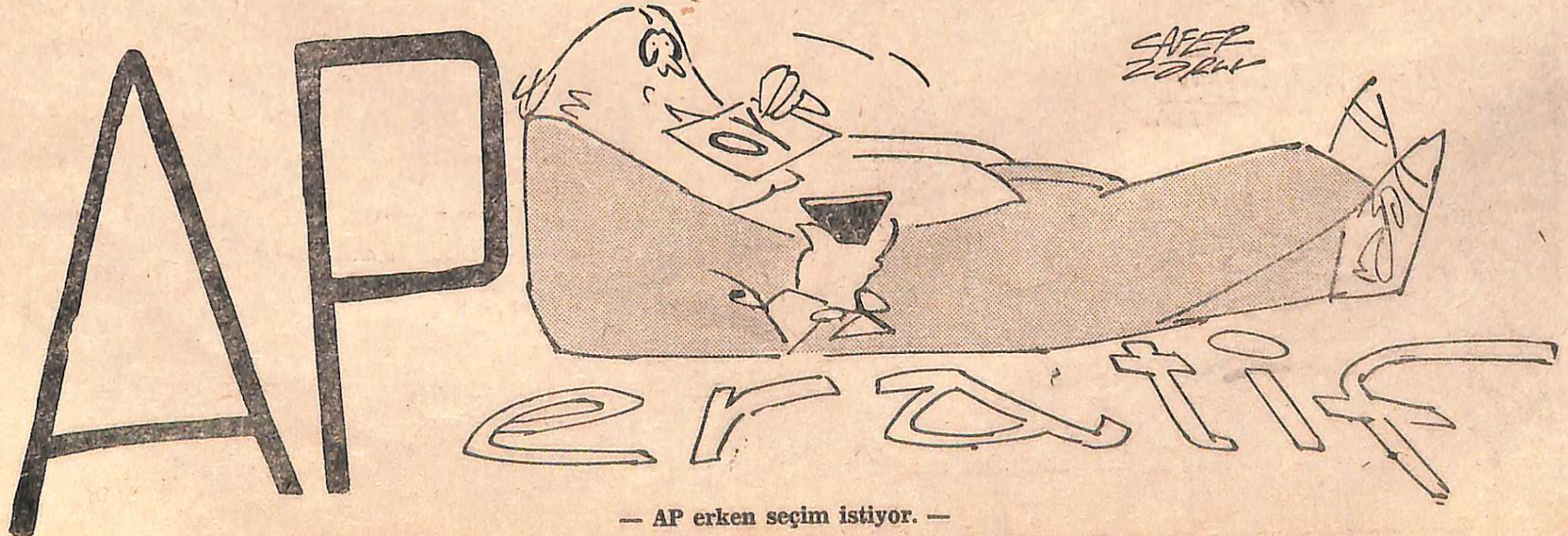
Seksin ayak izine rastlanıyor her yerde,
Yatak odalarına benzedi beyaz perde,
Kulak veren kalmadı gayri başkaca derde,
Basın tüm kadro ile bu kervana katıldı.

Başyazarın yerini soyunan dansöz aldı,
Fıkra köşelerini düzgün bacaklar çaldı,
Yazarların kalemi kulak ardında kaldı,
Fikirler safra gibi sütunlardan atıldı.

Doyamadıysa gözün «kadınbudu» köfte ye,
«Dilber dudağı» nı yut, ağzım tatlansın diye.
Kuponla gazeteler aşk edecek hediye
Ayıp seks pazarında haraç-mezat satıldı.



B. E.



— AP erken seçim istiyor. —



İBİŞ

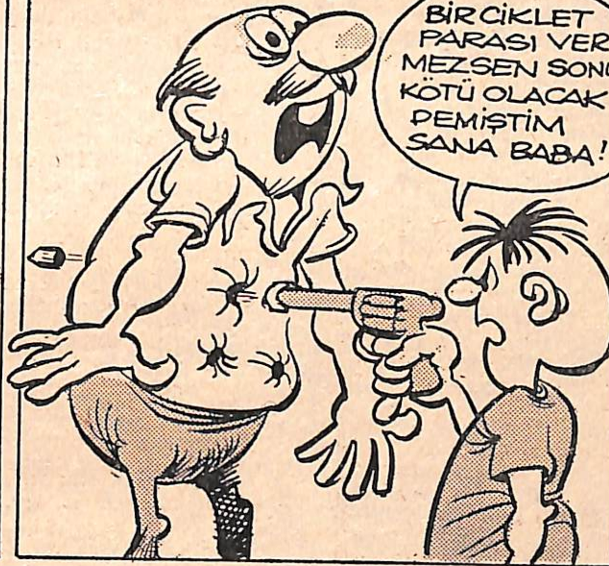
Bir garibin Öyküsü



YAZAN-ÇİZEN
Aydın Aliustaoğlu

Sevgili Okuyucular,
İbiş'in ülkesinde daha neler oluyordu neler. Hele şu günlerde bir cinayet salgını vardı ki sormayın. Sanki insanlar azrail olmuş birbirleri ile yarışıyorlardı. Güneş bile her sabah kan ağlayarak doğuyordu.
Kan gövdeyi götürüyör mezarcılar bayram yapıyordu.. Bakalım İbiş bu işin içinden nasıl çıkacaktı.

Oğul babasını zevk icin kalbura çevirirken...

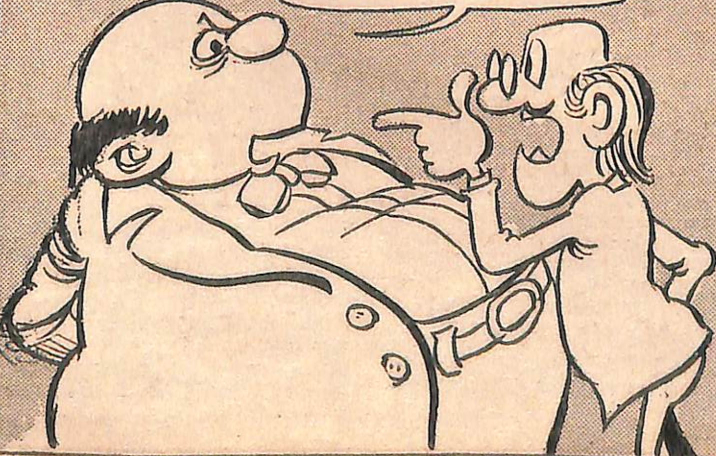


Koca koca adamlar soğan 8 liraya çıktı diye kendilerini asıyordu





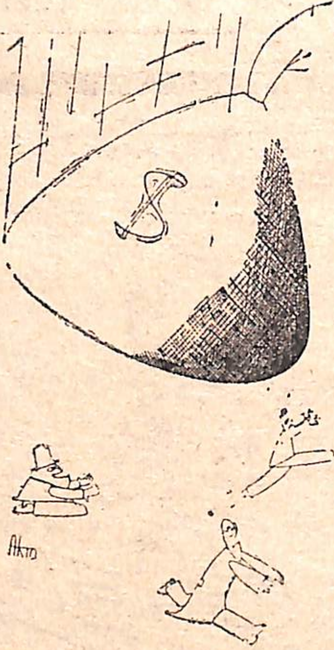
Zavallı İbiş ise halkın başına geçmekle bin pişman olmuş ne yapacağını şaşırmışlardı.



İNEKLER
SÖZ İSTİYOM
SATAŞMA VARR!
HARRRR!

ve ertesi gün ibiş meclisi topladı. Cinayet salgınını görüşmeye başladılar.

Sizin için



Yazısız

(Akın ÖNDER — Ankara)

ELLER

Bir el sıkıyor kalbimi;
Geniş avuçlu iri bir el,
Nasırlı güçlü parmaklı...
Demiri bile kıracak:
Kalbim durdu duracak...
Bir el sıkıyor kalbimi;
Pamuk gibi yumuşak,
Avucu alav alav sımsıcak..
Parmakları kırıldı kırılacak:
Kalbim durdu duracak...
Bir el sıkıyor kalbimi;
Yumuk yumuk güçsüz...
Boğum boğum parmakları,
Kalbimin üzerinde eriyecek
Kalbim durdu duracak...
Eller sıkıyor kalbimi;
Titrek eller, aç eller,
Okşanmaya muhtaç eller..
O eller kötüleri boğacak:
Kalbim durdu duracak...

VEYSEL KARASOY
PTT Memuru
Denizbostanlısı/İZMİR



(O. TOPHANELİOĞLU — İst.)

YÜKSEK TARİFE

Çocuğumu doktora götürmüştüm. Benim gibi birçok kişiler de çocuklarını doktora getirmişlerdi. Fakir olduğu halinden belli olan orta yaşlı hanımının kucağında bakımsız zayıf bir çocuk vardı.

Muayene sırası onlara gelmişti. Doktorun yanına girdiler. Biraz sonra karı koca sinirli sinirli doktorun odasından çıktılar.

Doktor:

— Kardeşim, çocuğunuzu alın götürün... diye söyleniyordu.

Adam ise:

— Yürü avrat, yürü... diye hanımını itiyordu.

Bu sefer doktor:

— Çocuğunuzu alın kardeşim!... diye bağırdı.

Adam, doktora dönerek:

— O çocuk zaten ikiyüz elli lira etmez... diye homurdandı. Yürü hanım, biz bir daha yaparız! diye ekledi.

Osman ÖNAL Or. İş. Md. — Manavgat/ANTALYA

TEŞEKKÜR

Karı-koca, şehrin işlek bir caddesinde dolaşıyorlardı. Karşıdan gelmekte olan otomobilin çarpmasına bir saniye kala adam karısını kenara çekti. Kadıncağız ölümden kurtulduğuna sevinerek:

— Kocacığım sana nasıl teşekkür edeceğimi bilemiyorum deyince, adam:

— Bana değil, kucağında taşıdığın çocuğumuza teşekkür et! demez mi?!...

Handan TAŞKIN
Lise Matematik öğretmeni
Turan Taşkın'ın eşi.
YUMURTALIK

KÖTÜ NİYET

Kadın, falcıya gitmişti. İhtiyar falcı kadın kahve fincanına uzun uzun baktıktan sonra kaşlarını çatarak gördüklerini söylemeye başladı:

— Kocanız yakında zehirlenmek suretiyle öldürülecek...

Kadın heyecanla falcının lâfını kesti:

— Çok enteresan... Sonunda acaba beraet edecek miyim?...

Osman ÖNAL
Or. İş. Müd.
Manavgat/ANTALYA



Yazısız

(Türkkan)

NÜANS FARKI

Öfkeli bir hanım, kocasına çıkışıyordu:

— Ne zaman güzel bir kadın görsen aklın başından gidiyor, evli olduğunu unutuyorsun!...

Kocası kendisini savundu:

— Yok canım ne münasebet!... Bilâkis hatırlıyorum...

Hüseyin KÜÇÜK
Hisar Mah. Lâle Sk. No: 10
Manavgat/ANTALYA

NASIL GELSİN?

Köyün muhtarıyla ilçeye gitmiştik. İlçenin ileri gelenlerinden yetkili biriyle karşılaştık. Biraz hal hatır sorduktan sonra sohbete başladık.

— Ne oldu, dedi yetkili, elektriğiniz geldi mi köyünüze?

— Yok, dedi muhtar.

— Neden? Daha yüksek makamlardan duyduğuma göre, şimdiye dek gelmesi gerekirdi.

Muhtar taşı gediğine koymakta hünerliydi. Diz kapağımıza kadar bulaşan çamurları gösterdi:

— Yolsuzluktan bizler zor gelip gidiyoruz. Hal böyleyken «Elektrik» denilen muhteşem zat nasıl gelsin beyim?

Aydın İLKKAN Üçobalar Köyü Öğretmeni
Boğazlıyan/YOZGAT



COĞRAFYALOG

Lise birinci sınıftayken coğrafya dersini çok seven ve çok çalışan bir arkadaşımız vardı. Bu yüzden kendisine «Coğrafyolog» adını takmıştık.

Sene sonu bir coğrafya dersinde bizim Coğrafyolog parmak kaldırarak, sınıfa coğrafya konularıyla ilgili bir soru soracağını, bilirlerse bilenlere birer çikolata alacağını söyledi. Öğretmenimizin izin vermesi üzerine sorusunu sordu:

— Dünyamızın kutuplarının basık, ekvator kısmının şişkin olmasının sebebi nedir?

Bu soruya birçok cevaplar verdiysek de Coğrafyologu tatmin edemedik. Sonunda kendisinin verdiği şu cevapla hem düşünmeye, hem de gülmeye başladık:

— Ters kutuplar birbirini çektikleri için kuzey ve güney kutuplar basık, ikisi arasındaki ekvator bölgesi şişkin olmuştur!...

İbrahim TAŞKENT
Yenice Lisesi
Yenice/ÇANAKKALE

DAHA OKUMADIK...

Ortaokul sıraları... Hepimiz daha çocukluğumuzu sürdürüyoruz. Tabiat dersinde konumuz hayvanlardı. Hocamız Kart Şükrü hayvanlar hakkında her türlü bilgiyi bize veriyordu. Bu esnada içeriye müdürümüz Dazlak Şükrü ile müfettiş çıkageldiler. Nedense hepimizde ayrı bir heyecan beliriverdi.

Hocamız konuyu bilme derecemizi ölçmek için soru sormaya başladı. Yandım İsmail soru sorulan ilk şanslı (!) arkadaşımızdı.

— Anlat bakalım İsmail, memeli hayvanları!

Yandım İsmail kem-küm etmesine karşın yanıtladı soruyu. Bu defa soru sorma sırası bay müfettişe gelmişti Canavar Hamzayı parmağıyla işaret ederek:

— Bana çift tırnaklılardan bahseder misin küçük bey? dedi.

Hamza'da da aynı durum. Tıkır tıkır yanıtını söyledi.

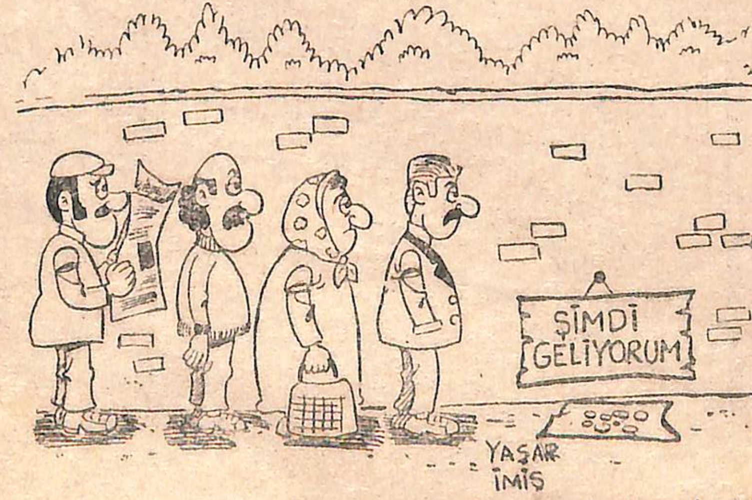
Müfettiş, konuyu değiştirerek bir arkadaşımıza aktüalitik bir soru sordu. Soru sorulan da İnek Necati'ydi. Fazla ders çalıştığından, biz bu lâkabı, kendisine yakıştırmıştık.

— Sen de bana Pasteur'den söz eder misin?

— Efendim, daha biz o hayvanı okumadık.

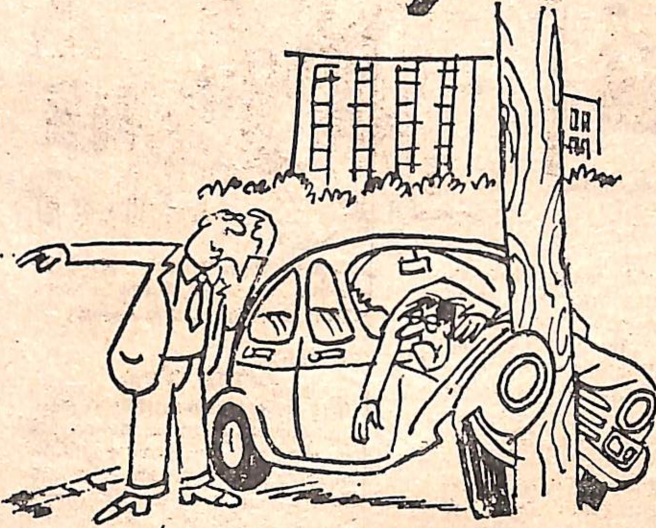
Sınıfta, İnek Necati'nin bu karşılığı üzerine bir gülüşme koptu. O gülüşme hâlâ kulaklarımdadır.

Bedri APPAK
P.K. 90 — ÖDEMİŞ



(Yaşar İMİŞ — Levent Mah. İzmir)

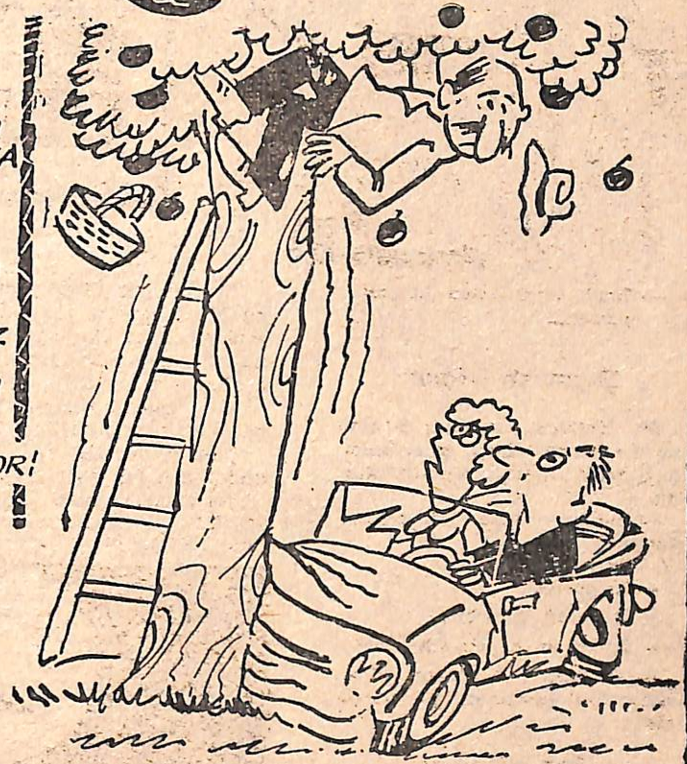
dünya karikatürleri



– MÜJDE ARKADAŞ:
« TRAFİK KAZALARINI ÖNLEME DERNEĞİ »NE BAŞKAN SEÇİLDİN!

BU HAFTA TRAFİK KAZALARI SAYFAMIZA KONU OLDU! GAZETE SAYFALARINDA ÜZÜLDÜĞÜMÜZ TRAFİK KAZALARI BURADA BİZİ GÜLDÜRÜYOR!

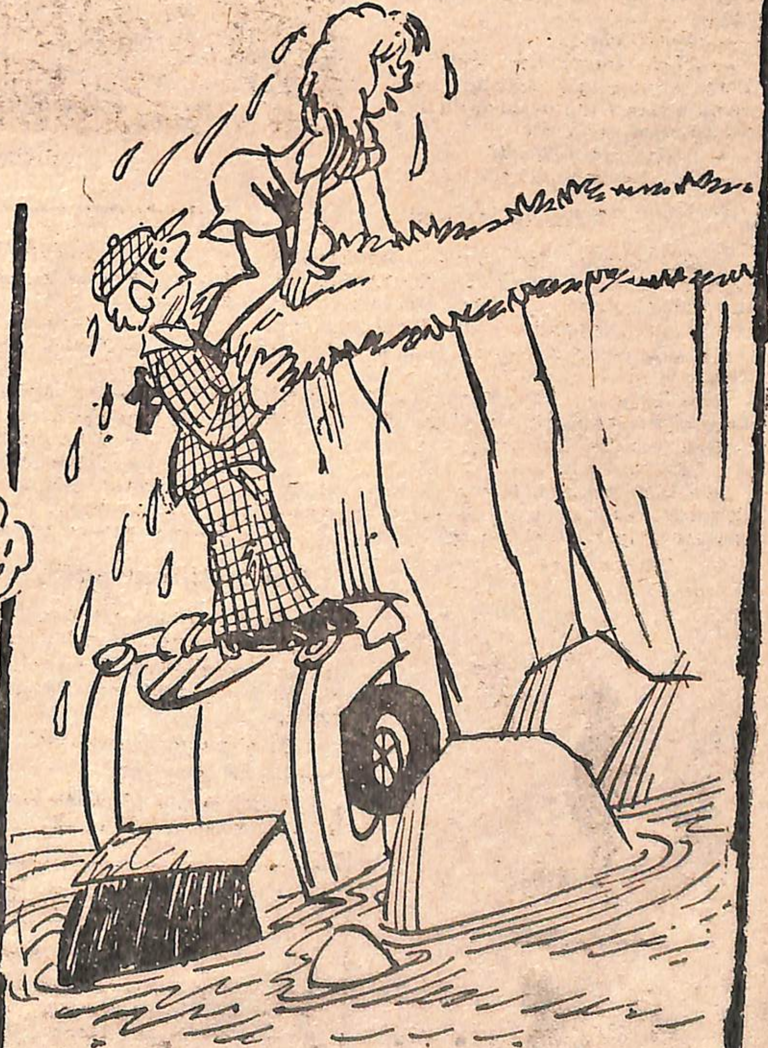




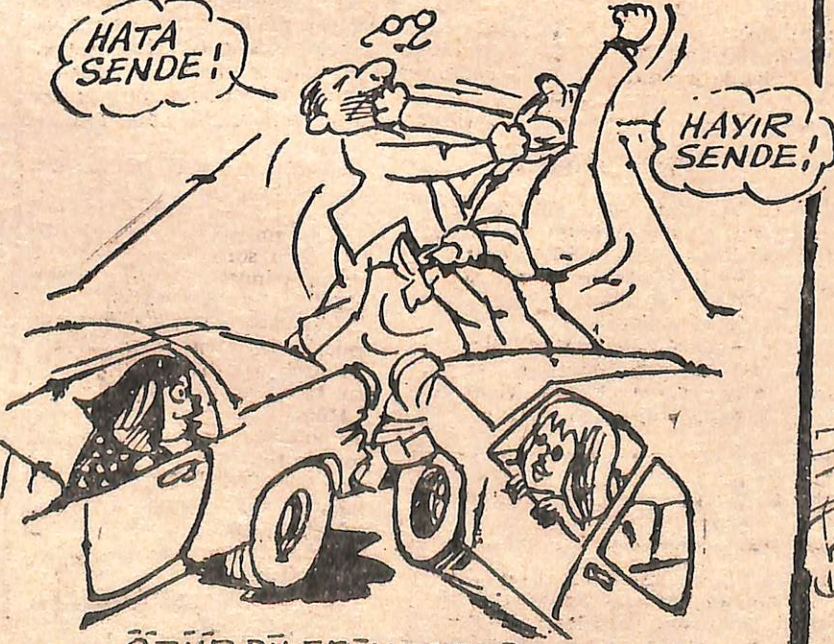
– EYVAH, KOCAM!



– USLU USLU OTURUP, SULULUK YAPMASAYDIN BU DURUMA DÜŞMEZDİK!



– SANA HEYECANLI DAKİKALAR YAŞATACAĞIM DEMEDİM Mİ? SÖZÜMDE DURDUM İŞTE!..



– ÖZÜR DİLERİM, BENİM KOCAM HATALI!..
– Aaa! DÜNYADA KABUL ETMEM. BENİM KOCAM HATALI!





— Oooh! Artık ölsem de gam yemem!..

Boynuzlu köpek

Mr. Tomson, keçisinin boynuna bir tasma takmış, gümrükten geçiyordu. Gümrük memuru sordu:

— Deklare edecek bir şeyiniz var mı?

— Yok.

— Ya bu ne?

— O benim köpeğim.

— Boynuzlu köpek olur mu?

— Ah! Çok rica ederim, köpeğimin özel hayatiyle ilgilenmeyiniz!

Yaz hâtırası

Genç kız arkadaşına anlatıyordu:

— Hubert ile görülmemiş bir şey geldi başıma, dedi, bu yaz plâjda...

— Çabuk anlat...

— Plâjda kimsecikler yoktu... Denize girmek için soyunup mayomu giymeye hazırlanıyordum, bil bakayım ne yaptı?

— Üzerine mi saldırdı?

— Yok, arkasını döndü...

Bekâret kemeri

Haçlı seferleri zamanında, Mukaddes Topraklara gitmeye hazırlanan bir şövalye, bir demirciye giderek karısına bekâret kemeri yaptırmak istediğini söyledi. Şövalyenin korkunç denecek kadar çirkin olan karısını tanıyan demirci:

— Bağışlayın ama efendim, dedi, böylesine çirkin bir kadına kim bakar da... O nasıl olsa size sadık kalacaktır...

Şövalye atıldı:

— Beni yanlış anladınız. Niyetim şu: Birkaç sene sonra seferden dönersem, karıma anahtarı kaybettiğimi söyleyeceğim!

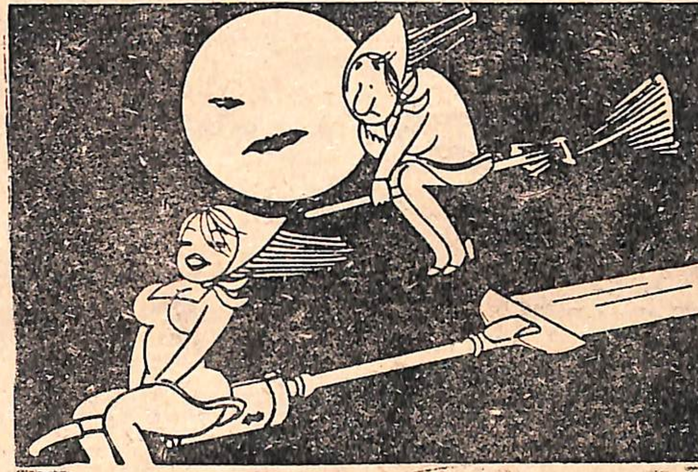
Tren

Trenlerinin rötar yapmasiyle tanınan küçük taşra kasabasının belediye reisi bir saatine, bir trene baktı, sonra sevinçle yerinden fırladı. Olacak şey değildi bu... Her zaman kasabaya ancak akşama doğru girebilen 13,15 treni bu sefer vaktinden bir dakika önce gelmişti. Hemen yanına koştu. Makiniste:

— Büyük bir başarı bu, dedi. Şu treni vaktinde getiren ilk makinist olarak bu küçük hediyemizi kabul edeceğinizi umar...

Hediye olarak uzatılan sigara tabakasını cebine indiren makinist, asık bir suratla başını sallayarak:

— Anladık, dedi. Ömrüm oldukça verdiğiniz hediyeyi saklayacağım... Yalnız şunu söyleyeyim ki, tren bugünün değil, dünün 13,15 treni!



Modern cadı!

Çapkın komşu

Molnar, komşusu olan kadına sürekli kur yapıyordu. Bir gün sabrı tükenen kadın:

— Peşimi bırakmız, ben evliyim, dedi.

Molnar pişkinlikle cevap verdi:

— Hiçbir önemi yok bunun.

— Nasıl önemi yok?

— Nasıl olacak, örneğin, karım da evli ama yine de benimle sevişiyor!

— Arkadaşın burada... Evet bir kazadan sonra sağ kolunun kontrolünü kaybeden arkadaşım!..

Merak etme

Her gece, karısının bütün sızıldanmalarına rağmen evine çok geç saatlerde ve sarhoş olarak dönen erkek, o akşam gripe tutulduğu için erkenden yatmıştı. Bir ara, kadın uyanarak kocasını uyandırdı:

— Uyan Jules, uyan... Biri galiba sokak kapısının kilidini açmaya çalışıyor...

Erkek, uykulu bir sesle sordu:

— Saat kaç?

— Sabahın üçü.

— Merak etme, yalnız değilsin, ben gelmişimdir!...

Eğlence

Bir delikanlı, arkadaşına:

— Baban hâlâ eskisi gibi ciddî ve asık yüzlü mü? diye sordu.

— Hayır, dedi arkadaşı, senede iki üç defa kahkahalarla gülerek eğleniyor.

— Nasıl oluyor bu?

— Annem senede üç kez yeni şapka satın alır. Onları babamın önünde ne zaman prova etse, babam yerlere yatacak kadar gülüyor.

Baba yüreği

Çocuk babasına sordu:

— Baba, ben nasıl dünyaya geldim?

Biraz sıkılgan olan baba, rastgele bir cevap verdi:

— Bir gece yatmadan önce karyola altına tohum serptik, sabah kalktığımızda sen dünyaya geldin.

Çocuk o gece, yatmadan önce karyolasının altına sofradan gizlice aldığı kavun çekirdeklerinden bir miktar serpti. Sabah kalktığında orada bir sürü karıncayı görünce:

— Sizin hepinizi öldürürdüm ama, şu babayüreğindeki merhamete dua edin! dedi.

Hint fakirinin zevki

İki Hint fakiri çivilerle donatılmış yatakları üzerinde rahat bir şekilde yatıyorlardı yanyana. Sohbetleri sırasında biri ötekine sordu:

— Bu akşam ne yapacaksın?

— Dişçiye gideceğim.

— Abartıyorsun! Zevkten başka bir şey düşündüğün yok!

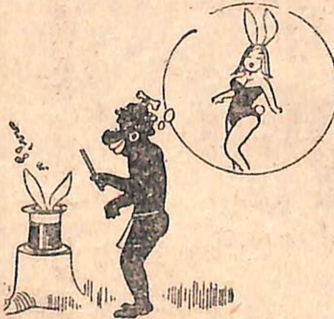
Sevgi alâmeti

Orta yaşlı adam salonda şarabını içerken gazeteye göz gezdiriyordu. Karısı geldi yanına:

— Beni seviyor musun şekerim? diye sordu.

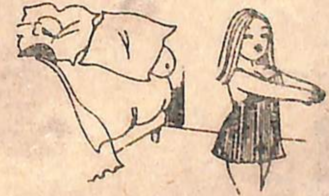
Erkek dalgın:

— Elbette seviyorum, diye cevap verdi. Sevmeseydim sürekli olarak canımı sıkmana tahammül edebilir miydim sanıyorsun?





Yazısız





Yazısız

AKBABA

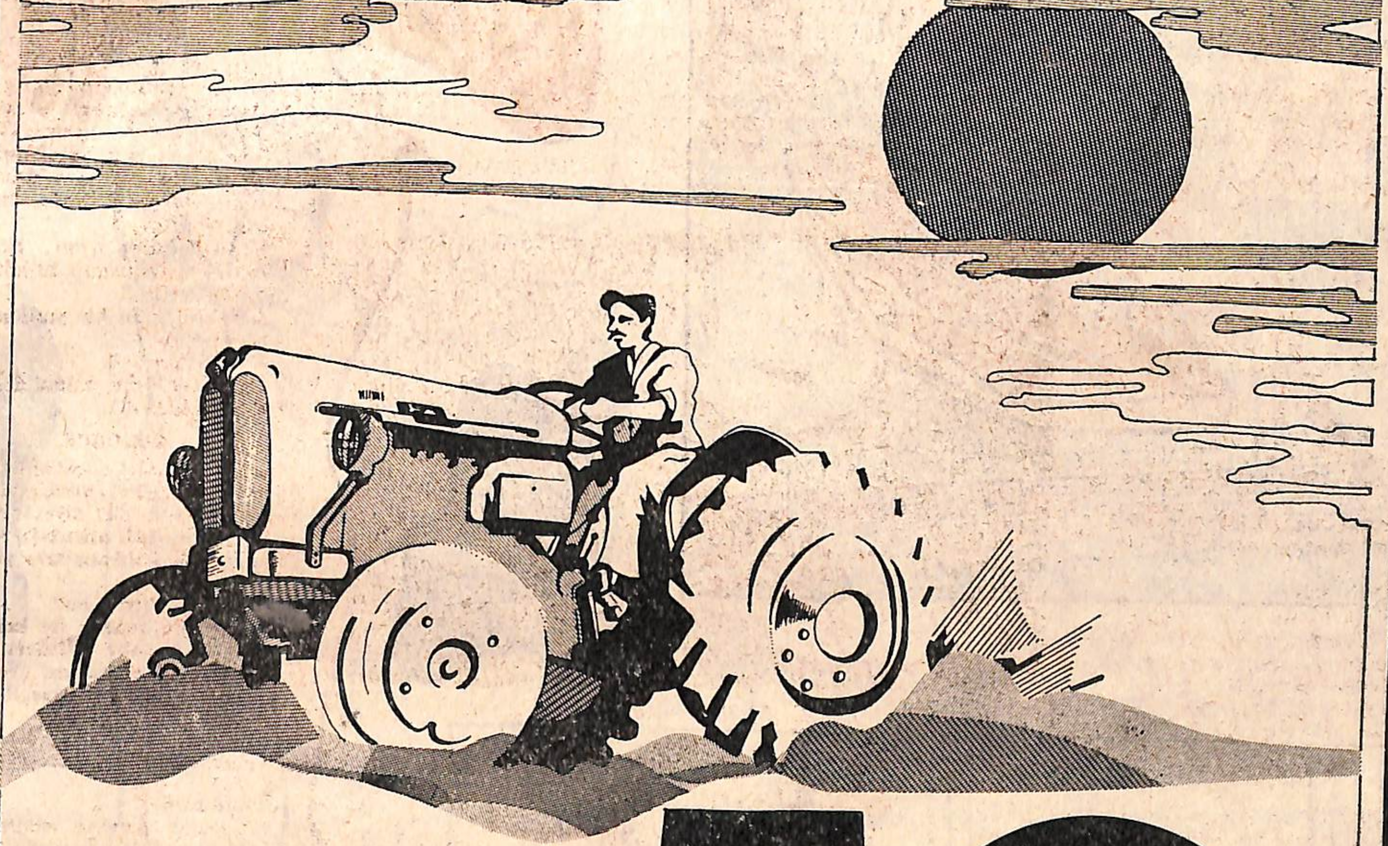
• **Haftalık Siyasi Mizah Mecmuası** •

Sahibi: **Ergin ORTAÇ**, yazı işlerini fiilen idare eden: **Kadri Yurdatap**, dizildiği ve basıldığı yer: **Akbaba Matbaası**, sekreter: **Selâmi M. Yurdatap**, **İDARE YERİ**: Divanyolu Klodfarer Caddesi No. 8 - 10, Daire: 3, İstanbul. **Telefon: 22 18 11 Fiyatı: 250 kuruş**

İLÂN TARİFESİ: Kapak içleri sütun santimi 60.— TL. İç sayfalar sütun santimi 65.— TL. **ABONE FİYATLARI**. Yurt içi: Yıllığı 125.— TL. Altı aylığı: 62.50 TL. Yurt dışı: Yıllığı 250.— TL. Altı aylığı 125.— TL.

(Uçakla olursa ayrıca uçak ücreti boneden alınır.)

YURT EKONOMİSİNİN TEMEL DAYANAĞI

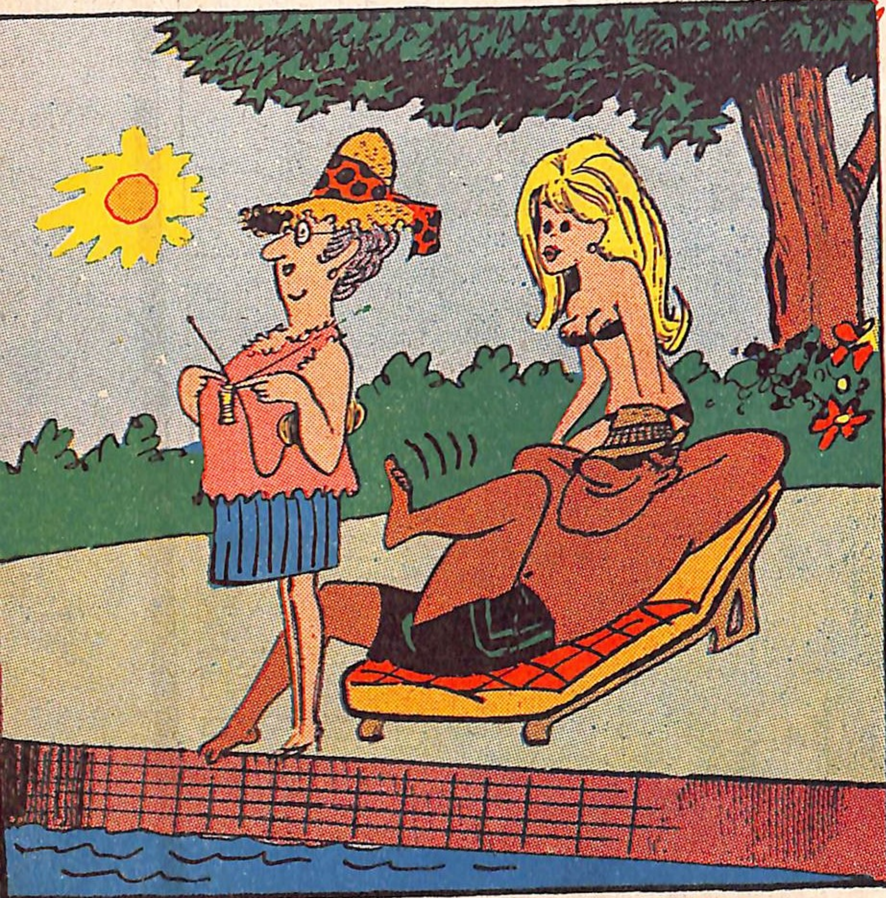


50 milyarı aşan plâsmanları ile...

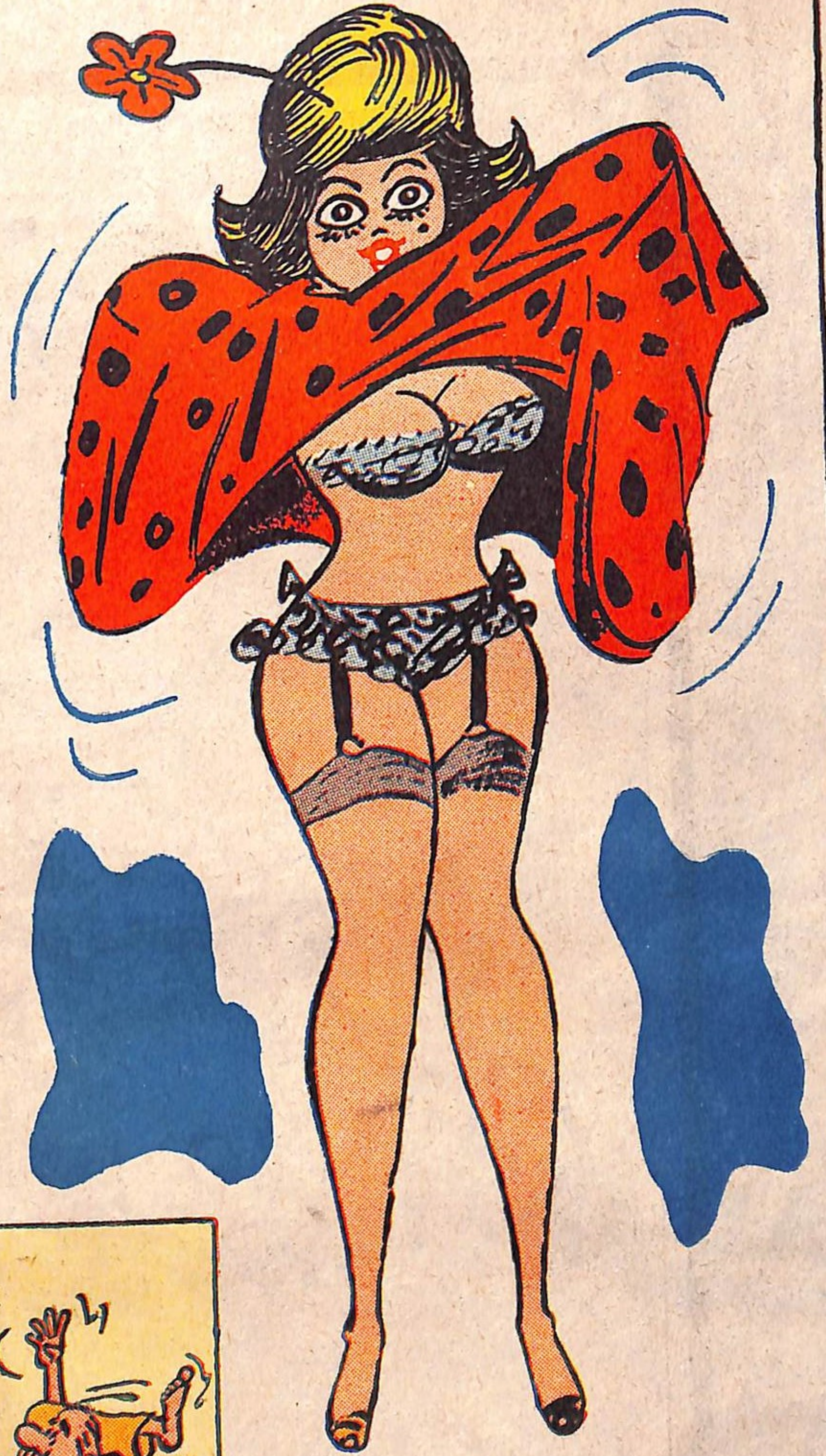
T.C. ZİRAAT BANKASI

(Basın: 60053 - A . 20135 — 28)

Akbaba



-BEN ANNENİN YÜZME BİLİP BİLMEDİĞİNİ MERAK EDİYORUM. SEN ETMİYOR MUSUN KARICIĞIM?



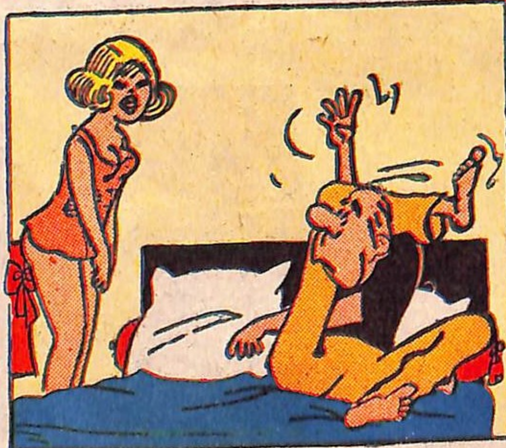
-VARSIN HERKES BANA KÖTÜ KADIN GÖZÜYLE BAKSIN... İÇİMDE KÖTÜLÜK YOK!



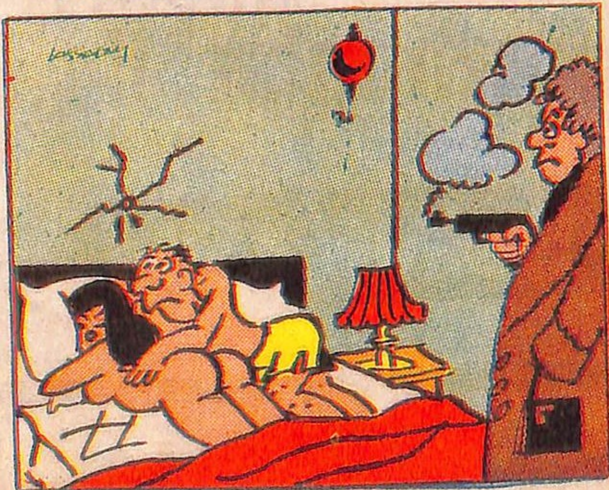
-BİLİYORUM AYOL!..



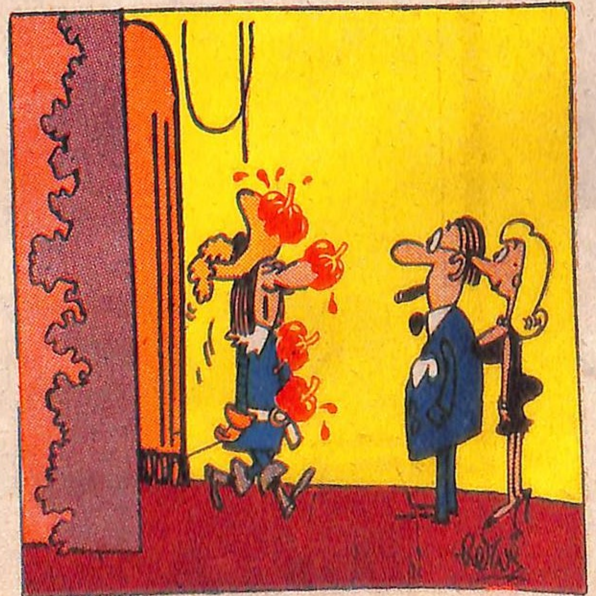
-ŞİMDİ BANA HERZAMAN OLDUĞU GİBİ..



-KARIŞIK BİR RÜYA GÖRDÜĞÜNÜ SÖYLEYECEKSİN!



-BUNDAN BÖYLE SENİ BU DELİKTEN KONTROL EDECEĞİM!



-BÜYÜK BAŞARI KAZANDIM! SAHNEYE DÖRT DEFA ÇAĞIRILDIM!